



Recorte aqui

Concurso Semanal da Rádio Clube do Brasil em combinação com os Suplementos de ÚLTIMA HORA

Na Hora II

Cartos R. M. de Lacerda

PINTO AMANDO DA NISSO
Quando alguém alimenta a justa pretensão de convolver suas nupcias, deve, preliminarmente, submeter-se a um processo administrativo, através do qual a futura esposa é submetida a uma série de exames médicos, psicológicos e de caráter. Correm os exames, e o Promotor, tendo recebido os resultados, declara o casamento válido, ou não, dependendo das condições. Fica então a esposa, submetida a uma série de exames médicos, psicológicos e de caráter. Correm os exames, e o Promotor, tendo recebido os resultados, declara o casamento válido, ou não, dependendo das condições.

ESTAMOS PERDENDO FERIADOS
Ainda não sabemos se a festa de São João, que se realizará no dia 31 de outubro, será ou não feriado. A decisão cabe ao Conselho de Estado, que se reunirá amanhã para discutir o assunto.

NÃO ESCAPOU UM
O Ministério das Relações Exteriores, pela primeira vez, não conseguiu evitar a fuga de um diplomata. O Sr. João de Deus, embaixador em Lisboa, foi visto saindo do país sem o devido visto de saída.

PONTO FACULTATIVO
Hoje é ponto facultativo, em homenagem ao Dia do Funcionário Público. Assim, o nosso estimado leitor, que hoje não vai ao trabalho, não precisa se preocupar com o ponto facultativo.

PASSAGENS MARITIMAS
Nas diferentes classes de navegação, em todas as classes, para todos os destinos, a EXPRINTER oferece tarifas especiais para passageiros de longa distância.

Historia do SINDICALISMO
Do Repórter SEGADAS VIANNA, Especial para ÚLTIMA HORA

Entrevista com um gênio da classe, o Sr. João de Deus, embaixador em Lisboa, que nos conta a história do sindicalismo no Brasil. Segundo ele, o movimento sindical nasceu no Rio de Janeiro, em 1917, com a greve dos trabalhadores do porto. Desde então, o movimento tem se desenvolvido, embora com muitas dificuldades.

CELA COMUM PARA O BANQUEIRO LOWNDES

O Promotor Atila de Sá Peixoto Pediu a Sua Prisão Preventiva, Denunciando-o Como Único Responsável Pela Morte da Menina Elizabeth — Sujeito à Pena de Seis a Vinte Anos de Reclusão

O Promotor Atila de Sá Peixoto, do Tribunal do Juri, denunciou e requereu a prisão preventiva do banqueiro John Lowndes, como autor de homicídio doloso. O banqueiro, segundo a denúncia, teria matado a menina Elizabeth, filha de 12 anos, em 1948, durante uma discussão. A pena prevista para o crime é de seis a vinte anos de reclusão.

O Único Culpado
Passou em seguida o Dr. Atila de Sá Peixoto à análise da verdade sobre a origem do crime, concluindo por apontar o banqueiro como único culpado. Segundo ele, o crime foi cometido por impulso momentâneo, sem qualquer motivo justificável.

Continuou o promotor: "O crime, se não foi intencional, foi pelo menos negligente. O banqueiro, ao discutir com a menina, não teve cuidado com a segurança dela, permitindo que ela se aproximasse da borda da varanda."

A Câmara dos Deputados está discutindo o problema da prisão preventiva. Alguns deputados defendem a prisão, enquanto outros defendem a liberdade do acusado.

AGUARDE Vantagens de Novembro
Casa MASSON



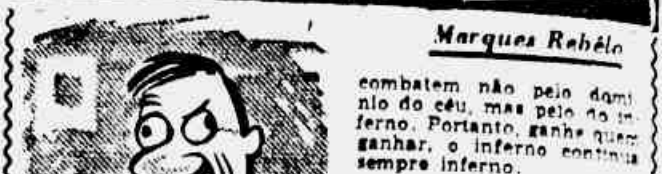
Já estão trafegando!
OS NOVOS E SUPERMODERNOS "Twin-coach"

RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO
Cr\$ 160,00

Só o COMETA OFERECE TUDO ISTO.

HORÁRIOS:
Rio de Janeiro
São Paulo-Rio
6,20
7,20
8,20
10,20
12,20
14,20
16,20
18,20

CONVERSA do dia



OS EPIGRAMAS DE LUSIN
I
Os que tiveram funções públicas nos últimos regimes, queriam restaurar a cultura antiga, os que a têm agora, desejam manter a cultura atual, e os que ainda não têm, bradam pedindo reformas.

II
O homem que é odiado pelo homem a quem odeia é uma boa pessoa.

III
A burguesia gosta de saber de escândalos, sobretudo de escândalos com as pessoas que ela conhece.

IV
Na guerra entre os chamados espíritos justos e os demônios, uns e outros perdem.

Tribuna da CIDADE
TUDO, MENOS DEIXAR A GOSTOSA PREFEITURA

Vital e Seus Vereadores Trabalham Para Superar a Crise — Ainda Sem Data Marcada a Audiência Com o Presidente Vargas — Manobra da Maioria Para Ganhar Tempo — Não Quer Pedir Demissão — Instalado o Metrô Ebling-Pais Leme no Projeto 1.000 — João Luiz e Cotrim Neto Fizeram as Pazes — Todos Desencanarão Hoje, Menos o Prefeito João Carlos Vital

Audiência
Essa nova luta da maioria está desencadeada em diversos setores. Lutam os que aprovaram o aumento do imposto de Vendas e Contribuições para conseguir uma redução de 50% no imposto de renda.

Guineu
Ninguém se esquece que a margem do Plano Ebling-Pais Leme, o Prefeito Vital, sempre foi opositor da maioria. Ele não quer deixar a prefeitura, mas também não quer pedir demissão.



Bianca Capello

DECIMA-PRIMEIRA DE UMA SÉRIE DE REPORTAGENS

Bianca Capello como se vê num quadro de Bronzino (Galleria degli Uffizi, Florença)

Pietro agitou o cavalo e, voltando-se, levantou a orelha do tóido que cobria a cabeça. Bianca dormia sobre o colchão de palha, tão cansada, que nem sequer achava forças para entreabrir as pálpebras aos rudes solavancos do veículo. A cabeça repousava num mímbo de ouro, de tão dourados que lhe eram os cabelos; e a polidez ornava de macia graça o seu rosto.

Tornou a abaixar o tóido. Ao longe, no arrelho nascente, se esfumavam, nos tênues vapores da laguna, os telhados de Veneza. Deu outras chibatadas no cavalo e maldisse a causa que o obrigava a fugir. Durante dois meses, com a complicidade de uma camareira, tinha frequentado, a noite o quarto de Bianca no soberbo palácio dos Cappello. Com que voluptuosidade orgulhosa tinha ele o humilde funcionário do banco Salviati, segurado entre os braços a jorrem de alta nobreza! Depois, o duro despertar, a revelação da maternidade, a fuga precipitada com poucos ducados. Mal transporta a fronteira, foi preciso mudar o cavalo. Por prudência evitavam as estradas principais, mas ao passarem, numa manhã, diante dum convento, Bianca desejou que um frade os unisse em matrimônio. Assim veio a saber que Pedro não era parente dos ricos banqueiros Salviati, mas um plebeu, um Buonaventuri qualquer. Ele era de sangue nobre e soube esconder a amargura no sorriso velado da melancolia.

Em Florença, o pai e a mãe de Pietro acolheram a esposa com surda antipatia. Atribuíam a suas artes malféticas a desgraça do filho. Folhas necessárias enconderam-se em casa, por que o senado Veneziano, os Cappello, e Grimani, patriarca de Aquilêa e tio de Bianca, tinham lançado sobre os fugitivos um prêmio de 2.000 ducados. Bianca se adaptou aos mais humildes afazeres da pobre habitação que dava sobre uma rua estreita; e quando nasceu a menina, a mãe levou-a para uma ama de leite do campo.

Mas, penas e privações não conseguem arrancar sua poderosa beleza. Já não é a ingénua mocinha enamorada. Tem nervos ao-

Está mais do que contente. Com efeito, o filho de Cósimo obteve o senado Veneza uma carta de perdão para os dois fugitivos; e os presenteados com uma vila nos arredores de Florença. Pietro, por delicadeza, se contenta com o res do chão, e deixa o primeiro andar para a mulher.

Bianca Capello agora só tem um pensamento: desposar Francesco del Médice. Pensamento trespouco. Cósimo, o Grande, a despreza; Pietro Buonaventuri está vivo e robusto, embora odiado de todos por sua arrogância; e Francesco, por motivos políticos tem que desposar a arquiduchessa Joana d'Austria. Bianca recebe a notícia de boca de Francesco, com olhos carregados de humidade dolorosa. Que se case: ela lhe será sempre a amante devotada. Francesco se sente subjugado de tanto sacrifício; e quando se casa com Joana d'Austria, insignificante e grave, envia ricos presentes à amante dos cabelos de ouro.

Os acontecimentos se precipitam. Certa noite, Pietro Buonaventuri é encontrado morto no meio da estrada; e em Roma, em 1569, o cardeal Ferdinando del Médice, irmão de Francesco, consegue que o papa Pio V nomeie a Francesco Grão-duque de Toscana.

Ferdinando também despreza Bianca. E o poro a odeia, por que a tem em conta de intrigante. Resta-lhe somente uma defesa, o amor de Francesco. E quando Cósimo morre e Francesco se torna Grão-duque, ela medita um golpe decisivo. Parece que Joana d'Austria não pode dar filhos ao marido. E Francesco deseja, quer um menino, um herdeiro. Difunde-se o boato que Bianca está grávida. Ela simula a gravidez, e uma noite com a complicidade de dois médicos e duas enfermeiras, um

ro, os príncipes Italianos, Ferdinando del Médice, continuam a ser-lhe adversários. O próprio Francesco, espantado pela hostilidade geral, emprende uma viagem, para esquecê-la. Vã esperança. Torna precipitadamente, da ordem que Bianca reside com o seu seqüito no Palácio Pitti e sua esposa secretamente.

Mais do que nunca cresce o ódio contra aquela que todos chamam "a aventureira do Palácio Pitti", a "Viúva Bonaventuri". Bianca não perde a coragem. Pertence ao patriado veneziano e é digna de ser a mulher de um Grão-duque. Anuncia, oficialmente, o seu matrimônio ao Senado Veneziano e lhe pede declara-la "Filha da República". Desta vez chega de Veneza, com grande embaixada, o tio Grimani em pessoa, patriarca de Aquilêa, e abençoa o casal soberano no Duomo, entre uma série inteira de festas de magnificência nunca vista.

Um sorriso fugaz dobra os lábios de Bianca ajoelhada, quando Grimani lhe põe a coroa na cabeça. Não foi o tio que pronunciou a dura sentença contra ela e Pietro fugitivos? Algo, porém, lhe turva o espírito. Talvez entre o incenso que se eleva dos turibulos apareçam os rostos escarnekedores do assassi-

Um sorriso fugaz dobra os lábios de Bianca ajoelhada, quando Grimani lhe põe a coroa na cabeça. Não foi o tio que pronunciou a dura sentença contra ela e Pietro fugitivos? Algo, porém, lhe turva o espírito. Talvez entre o incenso que se eleva dos turibulos apareçam os rostos escarnekedores do assassi-

O Corcunda de NOTRE DAME

Adeptado do Romance de VICTOR HUGO
Desenhos de J. JACKSON



AS CINCO PANEIS DE OURO

Canto de ANTÔNIO DE ALCANTARA MACHADO
Ilustração de JOSÉ GERALDO



Então principiou uma emulação desesperada. Todas as provas individuais de dedicação à causa da legalidade (o que equivalia dizer Zequinha Silva telegrafava solidariedade aos presidentes da República e do Estado, e Major Mourão imediatamente fazia o mesmo).



Porém Zequinha Silva contava com maior número de elementos. Trinta e dois sujeitos pegados a força pelo Subdelegado Tolentino foram convenientemente calçados e segurados logo sob o comando do Secretário da Justiça pedindo que os voluntários de Jataí-Vila fossem aproveitados na faxina dos quartéis da capital.

"Para possego de suas respeitáveis famílias, cujo patriotismo honra sobremaneira as nossas gloriosas tradições bandeirantes". Passado uns dias a viúva Mané Medeiros (inventora e fabricante única de um doce chamado "Beija-me Devagar") recebeu carta do filho dizendo que a coisa em Jataí estava bem preta.

De TERRA ao Planeta VENUS

JORGE, O INTREPIDO

Texto e Desenhos de GUILLERMO ARES



MORRER NÃO ME IMPORTA, MAS GOSTARIA DE MORRER CONTIGO; NÃO SOBREVIVER-TE NEM SEQUER UM DIA! — FRANCESCO DISPERSA-LHE OS TEMORES...

lidos, e atrás da testa plana e ampla se esconde uma vontade enérgica, que não sabe dissimular. Aceita o desafio do destino; e os seus olhos se dirigem cheios de fé e de esperança à torre de Santa Maria del Fiore, que emerge por sobre os telhados.

E eis que, estando à janela, ouve um rumor de passos na rua solitária. É um cavaleiro ricamente vestido. Barrete emplumado, barba negra, corrente de ouro a tiracolo, punhal ao flanco. Como teria vindo parar naqueles recantos? Três ou quatro portas "mais para lá" morra uma honesta cortesã. Bianca sorri: o jovem levanta os olhos e depara com o sorriso. A mágica aparição o faz parar atônito e perplexo.

Francesco del Médice, filho primogênito de Cósimo, o Grande, encarrega imediatamente uma astuta dama, se ser a intermediária entre ele e a bela desconhecida. A dama não se faz de rogada; e num quarto da sua habitação se dá o primeiro encontro entre Bianca e Francesco. E Pietro Buonaventuri?

recem-nascido é-lhe introduzido no quarto dentro do estojo de um instrumento musical. Francesco, inebriado de alegria, abraça e acaricia Bianca.

Não tardam, porém, a circular boatos de trupe.

Até na igreja, em meio do fumo dos turbulões, vê a face escarnekedora do assassino BONAVENTURI

Bianca joga com audácia. Reconcilia-se com o pai e o irmão, que chegam de Veneza com grande seqüito. Depois de uma festa sumptuosa, ela entra para o quarto com o Grão-Duque. Embraga-o de carícias, voluptuosas, sorridente.

Pois bem, assim é — confessa. — Enganei-te, porque te amo tanto!... A sua exuberante beleza ofusca Francesco, que aturdido pelos beijos, acabou, finalmente, rindo. Bem ou mal, ele tem um herdeiro. Dá-lhe o nome de Antônio e promete reconhecê-lo.

nado Bonaventuri e dos médicos e enfermeiras desaparecidos misteriosamente logo após o nascimento do pequeno Antônio.

Exatamente este, o enfeitado, o bastardo, susci-

do desprezo de Ferdinando, del Médice. No caso de morrer Francesco, ele teria direito ao trono, tanto mais que o menino de Joana d'Austria morreu já faz algum tempo.

Max espalha-se o boato que a Grã-duquesa está novamente grávida. Verdadeira ou falsa a notícia, Francesco se alegra muito. Bianca tem 39 anos e ainda está cheia de encanto; mas a melancolia às vezes se torna tristeza. Precupam-se com a inimizade entre Ferdinando e Francesco; e, antes de morrer, gostaria de reconciliá-los. Sente-se cansada, ela que nunca conheceu a paz; e pensa, às vezes, na morte.

A seguir LUCRECIA BORGIA

MÃE E FILHA fotografadas a porta da Delegacia do 21º Distrito Policial, contrariando as determinações do Comissário, que impediu que o repórter conhecesse os pormenores da tragédia moral de Helio Osorio Azeredo

da minha condição de moça órfã de pai e muito pobre. Depois minha mãe declarou que fazia gosto no casamento pois achava útil um rapaz digno. Em 25 de agosto próximo passado, realizamos o casamento. Passados os primeiros dias da

lua de mel, se é que se pode chamar isso de lua de mel, percebi que Melo tinha para mim uma conversa estranha. Queria-se da nossa condição de gente pobre. Como não compreendesse o alcance de tais palavras eu lhe respondi que nos afina de contas não sabemos lá mal. Ramos poderia lembrar-me que Alexandre Gusmão, Municipal e ex-Fisco, não era para ser chamado viver modestamente mas sem passarmos de favela do São João compreendo que ele me preparara para exatamente o seu plano miserável.

impediram-nos de ouvir Heitor
Oliveira Azevedo que se achava
recolhido em uma sala daquela
delegacia.

[illegible]

Fatal Acidente Numa Casa Comercial — A Vítima Era um Sargento Reformado da Polícia Militar — Antes de Fugir Meteu a Arma Dentro Das Calças do Seu Dono. Que Era o Morto

[illegible][illegible][illegible]

Detido na Guanabara Nadador Misterioso

Ele chegou a bordo de um jato da Força Aérea e, ao desembarcar, estava acompanhado por um pelotão armado, quando tentou a transição para a armadura do Arsenal de Marinha. Vinha nadando da linha do Governador e ao ser interceptado pelos militares da Guarda Nacional Republicana, nada se passou para ele, nada se falou, nada se escreveu. Foi apenas o dia 1945 K.F.F. americano em 1980, está a Polícia Política e o inspetor mencionou dois incidentes para explicar. Conta uma história famosa de espionagem, dizendo que se quis para não ser preso, não se deve falar. O caso Serebriak. O tempo correu na polícia, impediu que a reportagem desse maiores informações sobre a situação pessoal, disse apenas que alta madrugada em Haia, menas surtidas, repentinamente diante do pelotão matreiro encarregado de vigiar os fincos do Arsenal.

Lotação x Poste, em Jacarepaguá: Várias Pessoas Ficaram Feridas

[illegible]

COMPRE JÁ!

Modelo n. 81. Crocodilo legítimo, fôrro de couro, 2 alças. Cores: preto, bege, azul, marrom, vermelho e verde.

Cr\$ 278.00

Modelo n. 150. Crocodilo legiti-
mo, modelo de armação, porta-
miquel, espelho. Côres: preto,
beije, azul, marron, vermelho e
verde. Forrada em couro.

Cr\$ 330,00

Escolha um modelo original e de esmerado acabamento no
maravilhoso sortimento de bolsas de couro e crocodilo da
CAMISARIA PROGRESSO

Modelo n. 199. Croco-
lo legítimo, Todas as
res. Fôrro de pelica,
visão de eclair, arma
coberta.

Cr\$ 520,00

lo n. 2387. Crocodile
mo. Fôrro de couro,
-níqueis, divisão de
r. Côres: verde, beije,
on e encarnado.
Cr\$ 179,00

Cr\$ 179,00

Modelo a. 67. Couro cromo. Armado coberto. Ferro de pelica, acilr interno. Cores: preto, azul, marron, encarnado e vermelho.

Cr\$ 320,00

Modelo n. 154. Couro cromo. Armção coberta. Fôro de pelica, elclair interno. Côres: preto, azul, marron, encarnado e verniz.

Cr\$ 290,00

Modelo a. 513. Couro cruino.
2 divisões, escafr interno, espe-
lha 2 faces. C6res: preto, azul,
marrom e encarnado.

Cr\$ 220,00

Modelo n. 22. - Couro cromo.
Grande novidade. Cores verniz e
branco. Com 2 alças.

Cr\$ 198,00

Camisaria
PROGRESSO

PÇA. INDEPENDÊNCIA, 2 e 4

...“DORMETTES”

Para ^{maior} seu CONFORTO!

... agora, sem o menor custo extra, na mais confortável das linhas aéreas... "Dormettes", as poltronas-leito, supermacias e dotadas de amplo espaço para repouso completo de todo o corpo. Extremamente cuidadosa com o bem-estar de seus passageiros, a SAS o levará a qualquer parte do mundo, proporcionando-lhe o mesmo conforto de sua própria casa.

* Ao chegar à cidade do seu destino, o Sr. se sentirá repousado, alegre, pronto para aproveitar inteiramente as suas férias ou cuidar dos seus negócios.

SCANDINAVIAN
AIRLINES SYSTEM

Rio de Janeiro: - Av. Rio Branco, 227 loja 16D

Tels. 32-6710 • 32-7320
Agências em: Recife - Salvador - São Paulo - Porto Alegre



Braços e Pernas DA INFANTARIA PARA A SEGURANÇA DOS CARIOCAS

O 4.º Batalhão de Infantaria da Polícia Militar comemorou, há dias, o seu 41.º aniversário de instalação. A tradicional unidade recebeu, em seu quartel, à Rua Evaristo da Veiga, 18, visitas de oficiais de outras guarnições, do Coronel Niso de Viana Montezuma, Comandante Geral da Polícia Militar, do representante do Ministério da Justiça e de outras autoridades. E, com um programa esportivo e policial, o seu comando brindou a todos os visitantes.

Ligeira História

Dentro do 4.º Batalhão, cercado por auxiliares e por pessoas da família, o Tenente-Coronel Walter Guimarães, Comandante do 4.º B. I., recebeu a reportagem e fez breve história dessa brilhante unidade.

Foi a 4.ª unidade que o governo criou decretando o 4.º Batalhão de Infantaria. Sua instalação ocorreu em 1911, na Rua Evaristo da Veiga, 18. Era comandada pelo Tenente-Coronel João da Silva Pessoa, irmão de Epitácio Pessoa. Foi nomeado seu Comandante o Major do Exército Miguel da Cunha Pessoa, comissionado em Tenente-Coronel. Desde então essa unidade passou a servir da melhor maneira a população carioca. Seus oficiais e praças tomaram parte ativa em todas as ações contra as ameaças. Sede do batalhão no centro da cidade sempre que se torna necessário, sai uma patrulha e age de acordo com as circunstâncias. Tem, por exemplo, uma arma o menos possível. Por que nossos camaradas têm habilidades manuais. Aprendem aqui mesmo a atirar e a defender. Nos seus braços e nas suas pernas também estão a segurança da cidade. Somente em casos extremos usam as armas. Os formados pegam nos fusis e nos revólveres. Isto porém, para evitar que uma emergência a-ta se acalme e tome grandes proporções.

Luta-Livre Para Todo Mundo

Capitães, Tenentes, Aspirantes, Sargentos, Cabos e Soldados do 4.º B. I. são preparados para as lutas individuais. Nenhum ali desconhece as regras de chaves, golpes de estrangulamento, quebra-costas. Há verdadeiros mestres no "jogo tu-do". O Comandante Walter Guimarães explica ao repórter porque há esse adestramento.

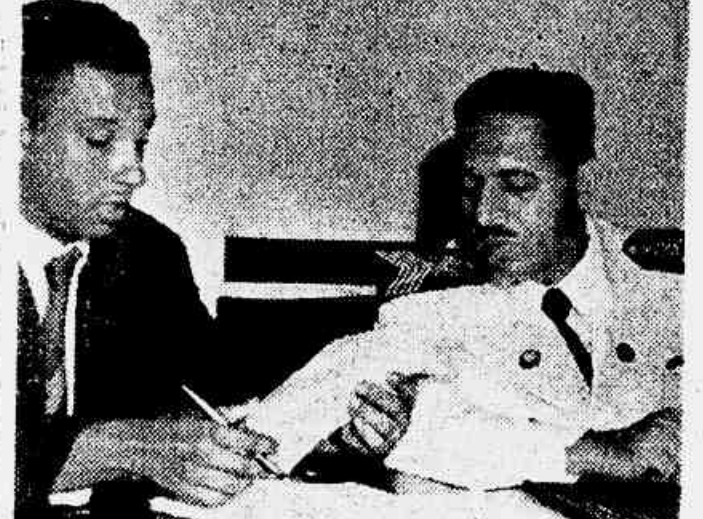
— Nossos homens são em-

TUDO AZUL...



Não estamos vendo um decote de vestido nem mãos mi-litares em luvas negras. Esta jovem está simplesmente to-mando um banho de lama no coração de Munich, onde a novidade foi recentemente inaugurada com grande aceita-ção. Como se vê, a coisa não fica propriamente azul. Fica preta.

GELADEIRAS
GELÂNDIA
ONDE TUDO É MAIS BARATO
AVENIDA RIO BRANCO, 25



Brasos e pernas da nossa Polícia Militar garantem a se-gurança da população carioca. Declara o Comandante Walter Guimarães.

pregados no policiamento da cidade e entram em con-tato, frequentemente, com a fina flor da malandragem. Ora, não acho aconselhável o uso da arma para espantar essa gente. Porque há malandros que não temem os tiros que rão para o ar. Enfrentam os policiais com unhas, dentes e armas. Que devem fazer nossos camaradas quando se vêm diante dessas situações? Naturalmente são obrigados a agir. E então, utilizam-se de suas



Tatu e Balaninha nu-ma fase da luta que travaram no tablado do 4.º Batalhão de In-fantaria. Venceu Tatu.

habilidades. Aplicam os gol-pes que aprenderam nas nossas instruções. E os ma-landros embora corpuentos, são facilmente dominados. Com essa política, temos al-cançado grande êxito e con-tribuído para o sossego de nossa população.

A Vida Pela Glória

O 4.º B. I. atuou, com des-taque, na quarteirada de 1935 do 3.º R. I. Escolheu presos. Combateu os revol-tosos. Quando os integras-tas quiseram tomar o Gua-nabara, na madrugada de 11 de maio de 1938, lá estavam oficiais, sargentos e praças dessa unidade. Sairam feridos o sargento Chama, refor-mado no posto de 2.º tenen-te, o Capitão Alonzo Gomes e vários soldados. Em 1947, quando se realizava um co-mício comunista no Largo da Carioca, o 4.º B. I. foi cha-mado a intervir e o fez com serenidade. Seus elementos não mataram ninguém mas

espantaram os manifestan-tes.

— Nossa vida é de glórias, afirma o Coronel Walter Guimarães, que fala ao lado do subcomandante Major João de Carvalho Santos e do Secretário Tenente Beler-mont. Temos que servir às autoridades e atender a se-gurança do público. Por essa

Não Dirijo Sôzi-nho a Unidade

A reportagem sentiu-se à vontade no gabinete do co-mandante Walter Guimarães. Já fora, estamos sorvendo re-frigerantes e mastigando sal-



Outra fase da ação policial contra vagabundos.



Tatu e Balaninha nu-ma fase da luta que travaram no tablado do 4.º Batalhão de In-fantaria. Venceu Tatu.

razão é que nossa unidade goza das simpatias gerais.

O Programa Esportivo

Houve, a seguir, a execução do programa esportivo. Uma demonstração de ação po-licial. Explicamos melhor: soldados de patrulha laçando vagabundos experimentadis-simos. Luta-livre. Guanar e Coringa distribuíram, a eles próprios, muita bordoadas. Balaninha e Tatu demon-straram a sua coragem, força e vontade de lutar. Houve corrida de estafeta com on-taculos, Basquetebol, Saltos. Demonstração motorizada e, também, refrigerantes e bóia melhorada para toda a rapaziada que faz parte do glo-rioso 4.º Batalhão de In-fantaria da Polícia Militar. Isto durante poucas horas. Das 8.30 às 10 horas. E o repórter, quando se retirava, per-guntou ainda ao comando-ante como ele poderia fazer

TRAGÉDIA, DRAMA, FARSA E COMÉDIA

A Vida Como Ela É...

AS DUAS AMIGAS

Conheciam-se de te-lefone e marcaram um encontro.

Quando viu a meni-na, na esquina, com um costume claro, cal-çada de couro, seu pri-meiro impulso, cora-de e incontrolável, foi o de sorrir. Mas ela, que o identificou pelo terno azul-marinho, aproxi-mou-se, muito levan-tado e bonzinho. Renato não teve outro remé-dio senão admitir a situa-ção. Houve um sorriso recíproco e as sauda-ções inevitáveis:

— Como vai?

— Bem. E você?

— Navegando.

Ele pareceu vacilar.

Apontou para um ban-co vazio:

— Vamos sentar ali?

— Vamos.

Acomodaram-se. E, então, Renato bateu a ponta do cigarro na caixa de fósforos e sus-pirou:

— Você é criança, demais!

Parceu admirado:

— Acha?

Não suspirou.

Acho. Que idade vo-cê tem?

— 17.

E ele: "Pois é 17 anos?" Com involunta-ria melancolia, sorriu:

— Pois é. Podia ser minha filha, não? O diabo. Sabe quantos anos eu tenho?

Antes-pouco-se:

— E acha pouco?

Ergueu o rosto; en-carou-o sem medo, sem vergonha: "Vou te ser sincera. Posso?" De perfil para ele, prossi-guiu: "Eu não gosto de bróto. Não gosto de nua-ca. Se você fosse bró-to, eu não estaria aqui. Só minha palavra de honra!" Passaram jun-tos, nesse primeiro en-contro, uma meia ho-ra. Embora com um marinho tito. Ele foi irredutível: "Não sou interessante para vo-cê". Deu uma série de conselhos: "Você deve procurar alguém da sua idade ou pouco mais velho. Deve estar de-reitinho, ou seja, la-biato, a pequena e inte-ra, rompa."

— Eu, depois de to-cê, sabe?

TEIMOSA

Jandira ficou muda alguns instantes. Per-guntou:

— E se eu quiser, apesar disso? Se eu não me incomodar?

Renato levantou-se. Caminharam, lado a lado. Foi categorico: "Não adianta. Já está tarde. Explor o relógio de pulso e mou um suspiro: "7 horas. Tenho que ir chi-pado". Estendeu a mão. Jandira o interpelou, por despedida:

— Dê uma coisa: você gostou de mim?

— Gostei, claro.

Insistiu:

— Pergunto se gostou como mulher.

Desconcertou-se: "Far de conta que tu és minha filha. Eu tenho uma filha da tua idade".

PERSEGUIÇÃO

Quando chegou no emprégo, ela adorava com todas as forças de sua solidão. Vil-mosíssima. Com bons modos, uma doçura não senta de me-lancolia. Ela voltou aos argu-mentos já conhecidos, inclusive o da idade. Ela, por sua vez, tinha uma teoria própria:

— Sempre sonhei com homem muito mais velho do que eu e continuava: Não tolero fran-gote! Já os companheiros de Renato, vindo que a conversa telefônica se prolongava, apun-tavam-se Perguntavam: E a tal? Renato impaciente di-zia: "Você pra mim é como se fosse minha filha". Conclusão, com um apelo formal quase a não atender mais ao telefo-ne. Quando desligou, ouviu os seus companheiros: "Voz de mi-lher. Já sabe: só atendo minha filha".

De outro lado da linha hou-ve a confirmação alegre: "Tel-mosíssima". Com bons modos, uma doçura não senta de me-lancolia. Ela voltou aos argu-mentos já conhecidos, inclusive o da idade. Ela, por sua vez, tinha uma teoria própria:

A FILHA

Durante dois dias, ela não telefonou. Ele suspirou: "Graca! Graca!" Pela primeira vez, em conversa com os amigos, admitiu: "Ainda bem que ela sossegu. Se insiste mais um boc-dinho, eu acabara indo, com casa e tudo. Mu-lher é um caso sério!" No quarto dia, a filha telefona. E diz: "Papai, tem aqui uma pessoa querendo falar contigo". Passa à outra pessoa. Assombrado, de balbuciar: "Você?" Era, de fato, Jandira. Ri, no telefone:

— Sou agora unha e carne com sua filha, ouviu? Amicíssimo!

Desesperado, ele rousou: "Você é de mor-te?" E, de novo, quando chegou em casa, veio falar com a filha: "Você conhece Jandira?" Solange explicou que a conhecia dois dias antes. Acrescentou: "E um número! Uma bela!"

VINGATIVA

Dis após dia, a amizade de Solange por Jandira era cada vez maior. Confessou ao pai: "Papai, eu nunca pensei que pudesse gostar tanto de uma pessoa". Com surda irritação, indagou: "E eu que apito todo nisso tudo?" Solange sorriu: "Oh, não é diferente, papai!" Quan-to à Jandira, mudara muito. Na frente da amiga, tratava Renato com meemônia e o cha-mava de "senhor". Faz, porém, uma derradeira tentativa. Inter-pele-o, a saída do emprégo: "Você não quer?" Respondeu, brutalmente:

— Quantas vezes já lhe dis-se que não?

Encarou-o:

— Olha, Renato — eu sou vingativa, ouviu? Fiz tudo, me ofendi, o diabo. Espera pela volta. E mais do que nunca se-

dedicou à amiga. Passava as tardes na casa de Solange. E, pouco a pouco, foi fazendo in-sinuações: "Gosto de um ho-mem, que não me toca! Meu tatar, foi mais longe: "Se eu me matar, ele será o culpado". Uma tarde, agarrou-se à pequi-na: "E se eu morrer, tu odiaras esse homem?" Abraçada à ami-ga, Solange gritou, chorando:

— Eu já odeio.

Jandira, porém, escondia a identidade do seu amado. De-farçava: "Você vai ser um dia". Uma noite, apareceu na casa de Solange: "Vim dormir aqui". E, de fato, passou a noite, na casa. Pela manhã, Renato acordou, em sobressalto. A casa estava cheia de gritos. De pi-la-ma, correu. No quarto da filha, viu Solange, colando em ela-ques. No leito, muito brava, Jandira, de madrugada, ao la-do da amiga adormecida, tomara um veneno fulminante. Tinha no peito, um papel no qual ex-craverara, em letras grandes: "Amor teu pai. Tu não me ma-tou! Isto não é com um alfinete de cabelo. Você não. Renato. Solange vergue-se, acen-tuando para o fundo do quarto, apontando, e, súbito, pára a gritar:

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!



Escreve NELSON RODRIGUES EXCLUSIVO DE ULTIMA HORA.

Ultima Hora
PREÇO 1 CRUZEIRO

ANO II * RIO, 28 DE OUTUBRO DE 1952 * N. 424

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!

gadinhos. Dentro de poucos minutos saíremos para assis-tir às provas esportivas. E, finalizando, diz o bravo mi-litar:

— Não dirijo sozinho os destinos da Unidade. Ela precisa do auxílio, da leixi-da-de, da inteligência, da dedi-cação, do zelo, da eficiência, da boa-vontade e da com-preensão e do sacrifício de seus oficiais, sargentos, ca-bos e soldados para que, che-gada a primavera, nos en-contre unidos no galho forte vicejando e sem que nos truncem os ramos. Não fir-me, notamos confiança no timoneiro e deixemos o bar-co correr.

— Com a colaboração ef-e-tiva de oficiais, sargentos e soldados desta unidade.

— Assassino! assassino!



Oficiais jogando basquetebol.

Em Perspectiva Nova Importação de Batatas

IRÃO AO DISSÍDIO OS COMERCIAÍRIOS



Concorrida foi a assembleia geral da classe comercial quando, unanimemente, foi recusada a proposta patronal e aprovada a suscitação do dissídio coletivo. Nos clichês um aspecto da mesa que presidiu os trabalhos e da assembleia que participou da reunião ontem à noite.

"CHICO VIOLA", NA VOZ DE LINDA BATISTA, VAI A PARIS E A BUENOS AIRES

Meus Editores, em Entendimentos Com os Seus Agentes, a Fim de Levarem as Duas Capitais a Sentida Homenagem de Nassara e Wilson Batista ao Grande Cantor Tragicamente Desaparecido. (Leia na Terceira Página Deste Caderno)

Ultima Hora

Administração, Redação e Oficinas
Av. Pres. Vargas, 1.988 - Fone: 43-2936
Este caderno não pode ser vendido separadamente
ANO II - Rio, 28 de Outubro de 1952 - N. 424

2ª SEÇÃO

Os Bancários Resolvem Seu Aumento



Reunidos, ontem, à noite, numa grande assembleia no Autônomo Clube, os bancários resolveram prosseguir lutando pela conquista do aumento de 40%. Recusaram, pois, mais uma vez, a melhoria de 25% oferecida pelos banqueiros. Na assembleia de ontem, houve muitas discussões. Vários associados trouxeram o exemplo de casos pessoais, e de positivo nada resultou. Esperava-se grande reação da classe, em face de ter o Sindicato dos Bancos requerido a instauração do dissídio coletivo, o que não se verificou. E, na Mesa Redonda, a ser realizada, depois de amanhã, no Ministério do Trabalho, juntamente com os banqueiros, os dirigentes sindicais da classe apresentarão a tabela nacional de 40%. Os clichês acima fixam aspectos da reunião promovida pelo Sindicato dos Bancários.



MAIS UM CRUZEIRO NO QUILO DA BATATA



Com a Entrada da Entre-Safra, Que Vai Até Fevereiro, os Especuladores Começam a Desenvolver Suas Manobras Aliistas — Explorado o Povo, Sob Pretextos os Mais Variados — Consultada, a COFAP se Manifestou Favorável à Importação, Pois Não Tomara Providência Alguma Anterior. Para Evitar o Atual Estado de Coisas — As Batatas Virão da Holanda e Chegarão Aqui à Razão de Cr\$ 1,80 o Quilo ☆ (Leia Reportagem na Segunda Página Deste Caderno)

Recusada Unanimemente a Proposta Patronal

Proporão um Aumento de Quarenta Por Cento Sobre os Vencimentos Atuais — Não Haverá Salário-Teto, Nem Tampouco a Melhoría, Qualquer Que Seja Ela, Ficará Condicionada à Assiduidade — "A Tabela Patronal só Merece um Destino:

a Cesta de Lixo" — Declara o Sr. Batista Guimarães — O Acôrdo Deverá Durar um Ano e a Majoração, se Calculada Sobre os Salários de 1951, Não Sofrerá Desconto Algum, Resultante Dos Aumentos Espontâneos Concedidos Neste Período

(Leia Completa Reportagem da Reunião na 6.ª Pag. Deste Caderno)

"CAI NO DESCREDITO A JUSTICA DO TRABALHO"

"Sua Lentidão Constitui Verdadeira Calamidade"

Declara a Nossa Reportagem o Líder Sindical dos Aeroviários e Presidente do Sindicato da Classe, Sr. Orival de Carvalho — "Justiça Demorada é Para os Ricos" — Acentua o Sr. Alberto Betamio, Presidente do Sindicato dos Trabalhadores em Minérios e Combustíveis — "O Fator Tempo é Contra o Operário" — Acentua o Sr. Egídio Pinho — Outros Protestos — (Última de Uma Série de Reportagens, na 3.ª Página Deste Caderno)



Waldir Simões, do Sindicato dos Empregados nos Escritórios das Empresas de Navegação; Orival de Carvalho, do Sindicato dos Aeroviários; e Alberto Betamio, do Sindicato dos Trabalhadores em Minérios e Combustíveis, foram unânimes em condenar a morosidade da Justiça do Trabalho, a que a está levando ao descrédito, no meio operário. Na quinta página deste caderno, movimentada "enquete" com líderes sindicais, a propósito do assunto.

Coluna da CIDADE

BICICLETAS E MOTORES

Na Holanda, Dinamarca e todos os demais países europeus, bicicleta é bicicleta mesmo. Ainda que letem um motorzinho para ajudar o ciclista nas subidas ou contra outros ciclistas. Ou quando o ciclista está cansado. Também é assim nos Estados Unidos e em outros países da América. Entre nós, deveria acontecer o mesmo. Não acontece, porém. Constituímos uma exceção. Entre nós, a bicicleta ganhou prestígio. Subiu de importância. Não só quanto aos que a usam — pois só no Rio há cerca de 30.000 — como para o ponto de vista do Serviço de Trânsito. Basta ter um motorzinho para que mereça atenções especiais. Não lhes basta posarem de licença, taxas, etc., tanto quanto uma motocicleta. Para o seu uso tornou-se agora necessária a carteira de habilitação de motorista, do chofer, de técnico, de engenheiro, de seia lá o que... Não é a primeira vez — justiça se faça a atual direção do Serviço de Trânsito — que a medida se põe em prática. Mas da vez anterior se revelou tão inocua, tão absurda, tão sem objetivos, que foi revogada. Agora, ela de novo aí. Com que fim? Aumento de renda do repartição competente para explôit? Serão tantas assim as bicicletas providas desse pequeno aparelho, comprado a prestação pelos ciclistas? Se assim é, louvável será a medida. Mas não é. Positivamente não se trata mais do que de uma dessas "descobertas" de administradores tão seloas que não têm, na sua preocupação, que estão perdendo contato com a terra. O médo, porém, não propriamente que a exigência, seja mantida, que se exija a carteira de habilitação do ciclista, que fique ele sujeito a multas por não possuí-la, o receio é que a idéia-mãe se desenvolva e dê novos frutos. Como, por exemplo, a criação de um curso especial para a aprendizagem de ciclismo. Que se crie e se oficialize uma escola para o cidadão aprender a pedalar dentro das instruções do Serviço de Trânsito. De maneira que somente receba a carteira de habilitação quem a seguir e receber o seu diploma em solenidade presidida pelo Sr. Edgar Estrela no palco do Teatro Municipal ou no salão nobre da Câmara Federal. Então, que o cidadão se forme em ciclismo e tenha o título de doutor. E, daí, não estranhe, que se exija uma licença especial para quem conduza um motor, mesmo dentro do braço...

40 Anos Dedicados ao Ensino

Formou Engenheiras e Médicas Mas Também Boas Donas de Casa

Tendo Vindo Para o Brasil em 1912, Volta Agora Para os Estados Unidos a Professora Eva Louise Hyde — Recordando o Tempo em Que o Casarão do Colégio Bennett Era Residência

de Miguel Couto — Um Curso Especial Com Sete Alunas... — Hoje o Bennett Tem Sete... centas! — A Simples Missionária Que se Tornou um Marco de Ouro do Ensino no Brasil

D. Eva Louise Hyde recebeu das mãos do aluno que aparece, no lado, no dia em que foi agraciada pela Associação Brasileira de Educação, uma carinhosa lembrança de seus discípulos no Brasil. — (REPORTAGEM NA SEXTA PAGINA DESTE CADERNO)



Premios Para Toda a Família



Prêmios e Mais Prêmios em Nova Iguaçu!

Mirem este grupo alegre. Esses leitores, que ganharam, na sua maioria, brindes com exemplares velhos de ULTIMA HORA, fazem parte do grande público que compareceu domingo à "Ciranda dos Baixos", no Cine Teatru, na vizinha cidade fluminense, onde o vitorioso programa da Rádio Club do Brasil marcou novo sucesso. Junto ao animador, Arnaldo Ama-

ral, a "vovó", dona Firmiana Martins, que ainda não perdeu uma "Ciranda" e que, afinal, foi justamente contemplada com um serviço de jantar da "Cera Cachopa". O rapaz que está com as garrafas de vinho à mão levou, da Gávea, a Nova Iguaçu, as ULTIMA HORA, para ter a satisfação de um prêmio de ULTIMA HORA! (Leia noticiário na pag. 5)



COM DOLORES E JORGE GUINLE — O Senhor e a Senhora Jorge Eduardo Guinle, ofereceram, no sábado, um "supper-dance", em seu belo apartamento da Praia do Flamengo. Os flagrantíssimos acima, são da mencionada festa. 1 — A Senhora Dona Darcy Vargas em companhia da Senhora Samuel Weiner; 2 — A Senhora Dolores Guinle com o Governador Ernani do Amaral Peixoto e o Senhor Bob Wynans; 3 — A Senhora Dona Darcy Vargas e o Senhor e Senhora Ricardo Jafet com o Sr. Carlos Guinle Filho. (Fotos de Paulo Reis, de ULTIMA HORA).

Black Tie

JOÃO DA EGA

EM PLENA CAMPANHA ELEITORAL

DEVO prevenir, de entrada, que esta coluna dedica o mais profundo desprêzo pelas coisas políticas, desde que sua função e adstrita ao âmbito social, que dentro de sua absoluta superficialidade, pôde dar-se ao luxo de neutralizar, ou quando muito de um reduzido partidário, o mínimo para que não se encontre outro, nada tem a ver conosco. O negócio ficaria entre Ite e Adit, porque a festa que tratamos hoje foi na residência do Sr. e da Senhora Jorge Eduardo Guinle e Dolores e norte-americana.

A festa, porém, amabilíssima, belíssima e gostosíssima. Se houve campanha não chegou a perceber. Houve champagne e muita. De modo que até hoje não sei se Dolores e pro Eisenhower ou pro Stevenson.

La estavam a Senhora Dona Darcy Vargas, o Governador do Estado do Rio de Janeiro, o Sr. e a Sra. Ricardo Jafet, os Embaixadores Carlos Martins Pereira e Souza e Senhora e Sr. e a Sra. Samuel Weiner, o Sr. e a Sra. Luiz Fernando Bocayura Cunha e Sr. e a Sra. Carlos Guinle Filho, o Embaixador Fraga de Castro e Senhora e Sr. e a Sra. Francisco Rosenburg e Sr. e a Sra. Augusto Bittencourt e Sr. e a Sra. Alvaro Spínola e Castro, o Conde e a Condessa Michael de Sienlaski, o Sr. e a Sra. Dr. Sarmiento Barata, o Sr. e a Sra. Alvaro Cunha e Sr. e a Sra. Joaquim Monteiro de Carvalho e Sr. e a Sra. Raimundo Matarazzo e Sr. e a Sra. Walter Quadros, o Sr. e a Sra. Bon Wynn e Sr. e a Sra. Eduardo Duvivier e Sr. e a Sra. Jaime Bastian Pinto, o Sr. e a Sra. Alfredo Tomé e Sr. e a Sra. Joaquim Xavier da Silva e Sr. Nelson Soares e Sr. e a Sra. Willy Freeman e Sr. e a Sra. Sérgio Vasconcelos e Sra. Maria Luiza Mello e Sr. e a Sra. Rodolfo Marques da Cunha e Sr. e a Sra. Herculanio Lopes.



A nota de "centros" foi dada pelo simpático casal dos Príncipes Dom João e Duda Fatima, recém chegado da Europa e pela presença da Grandduquesa Maria Fiolawa Romanoff. Depois vimos o antífalo entusiasta do Festival do Cinema, cavando a verba com o Ministro Horacio Lacerda e conversando detidamente com o dono de outra "centro" que é Vinícius de Moraes de volta de uma ausência de seis meses. O assunto devia também ser cinema.

A Embaixatriz Maria Martins contou-me um caso palpitante. E o Embaixador pediu-me que não o espalhasse. Obedeço disciplinadamente as ordens. É um grande caso, mas realmente não posso contar para não criar complicações internacionais. Maria-

zinha Fria, o pintor Pedro Leão e Agostinho Olavo, confabulam. Dizem que o pintor, é mais um português a descobrir o Brasil. Cotocorrendo para a elegância e simpatia da festa, que por si já estava impregnada pela expansão da aráfrica, havia a Senhora Teresa de Souza Campos, a Senhora Lygia Muller e Senhora Leda Galhaz. Carlos Eduardo de Souza Campos foi descobri nos guardados de Jorginho um pistão, no qual todos concorreram com um pouco do seu cuapo para atrapaçar (por pouco tempo) a boa e ritmada orquestra que animou a festa até altas horas.

O Sr. e a Senhora João Saavedra e Sr. e Senhora Fernando Delamare, ao pé da mesa, aconselhavam deliciosas iguarias.

A saída já ninguém se lembrava que Dolores fosse estrangeira e ainda menos para quem ela torce nas eleições do dia dois próximos.

PALAVRAS CRUZADAS

POO P. PORTELLA

Problema N. 359

R. PORTELLA Copyright ULTIMA HORA

COLUNA DOS NOVATOS

CRUZADA N. 215

(Colab. de Arthur Martins Pinto Júnior - Rio)

HOR. 1 - Interjeição, expressão de surpresa, surpresa, surpresa; 2 - Poema heroico de Virgílio; 3 - Nota musical; 4 - Indivíduo; 5 - Antes de Cristo (abrev.); 6 - Cada uma das metades do navio no sentido de seu comprimento; 7 - Sibilar; 8 - Criadas de companhias.

VERT. 1 - Comida, principal; 2 - A acusada; 3 - Escanece de; 4 - Bebé; 5 - Fêmea de arctura; 6 - Grande pássaro; 7 - Estudante; 8 - Caminhão, sigla.

SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

Hor. 1 - mar; 4 - pi; 6 - oca; 7 - ar; 8 - maca; 10 - sparar; 12 - ad.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR

FAINA BRECA
AYDAR BOLAR
CALUCARETA
AREISTAS
AMAUSO
ICOPALIPINA
TABIDOPARES
EDITADOITO
MOLAR CASAS

HORIZONTAIS: 1 - Quidde de Aquia em ca-
chorra; 2 - MA-
3 - 8 Inter-
mento que im-
ple o barco; 10
Que é um so-
12 - Doutra;
13 - Carta de
lojar; 14 - Vão,
frívolo; 15 -
Oferença; 16 -
Lirio; 19 - Ava-
rento; 21 - Sofrimento físico; 22 - Amalgama de
relanho que se aplica nos espelhos; 24 - Contente;
25 - Espaço de dois meses; 28 - Caminharia; 29
- Título abissino; 31 - Pronome pessoal; 32 -
Animação (fig.); 34 - Chupar, extrair; 36 - Chet-
ro atoma; 38 - Utensílio de madeira que serve pa-
ra "puxar" a água; 39 - Divindade que respondia a
consultas.

VERTICAIS: 1 - Meditação, examinado; 2 -
Náquie lugar; 3 - Murro; 4 - Vento; brisa; 5 -
Ponad; 6 - Assustado; 7 - Relativo a dois; 9 -
Líquido gorduroso; 11 - Cabana; 13 - Ovario dos
peixes; 18 - Astro que é centro de um sistema
planetário; 20 - Multo alvarento; 22 - Graçar;
24 - Fruto da figueira; 25 - Interjeição, designa-
tiva de procedimento rápido e com decisão; 27 -
Metal amarelo, precioso; 30 - Animal sem cauda
principalmente aves; 33 - Contração de senhor;
35 - O objetivo de uma partida de futebol; 37
- Batraqueio.

Atenção Cruzadista

Recebemos com grande
prazer colaborações para esta
seção. Mensalmente distri-
buímos 200 cruzadões às 4
melhores "cruzadas" do mês,
cabendo aos seus autores a
quantia de 50 cruzadões cada
um. Remetam-nos, pois, com
a máxima brevidade, endere-
çando sua carta para "Colu-
na dos Novatos" ULTIMA
HORA, Av. Presidente Var-
gas, 1988 - Rio.

meia; 13 - ut; 14 - mac; 17
- oca; 18 - elo. Vert. 1 - mó;
2 - ac; 3 - ramal; 4 - pacat;
5 - lzar; 9 - arame; 10 -
amio; 11 - péta; 15 - al; 18
- ad.

Sociais

ANIVERSARIO

Na residência do General
João Portocarrero, reuniram-se on-
tem seus irmãos e amigos, numa
expressiva homenagem, oferecen-
do-lhe as insignias de General de
Brigada, demonstrando, assim, seu
regalo pela recente ascensão ao
alto posto conquistado pelo home-
napeado.

VISITEM EM NITEROI

BAZAR BELLER

QUE OFERECE:

LONAS, LONITAS,
BIJOUTERIAS, CERAMICAS
MODERNAS, ABAT-JOURS,
ARTIGOS DE PRAIA
e PRESENTES FINOS

RIA DOMINGUES DE SA
Esq. Rua Gastão Ruch N.º 2
(Em frente ao Campo de
São Bento)

JUSTIÇA DO TRABALHO

Edmundo P. Nogueira
ADVOGADO

Av. Rio Branco, 151 - 1.º
andar, sala 705 - Telefone:
32-3405 - Diariamente

BLUSAS NYLON

Vendemos lindíssimas, em va-
rias cores, pintadas com plas-
tica fosforescente. Ótimo nego-
cio para revendedores. Só ven-
demos à vista. Rua 13 de Maio,
23, sala 626 - (Edifício Darke)

De NOITE e de DIA

LINDA BATISTA

patéticos rapazes, lá do Ceará,
que cantou, no programa
"Cesar de Alencar". São
formidáveis estes cantores.
Derivam, ficam por aqui para
a alegria de muitos e mu-
ltos outros.

— IV —

● O programa para o Sin-
dicato dos Músicos, lançado
pelo maestro Alberto Lazelli
é formidável. Candidato a
presidência desse órgão de
classe, acredita, firmemente,
na sua eleição, pois seu
nome conta com a simpatia
de todos os músicos. Para-
bens, maestro!

— V —

● Embora com certo atra-
so, lancei aqui meus cum-
primentos ao Silvio pela sua
magnífica estreia aos mior-
fontes da Batista, na face
e no vídeo da TV. O meu
abraço. Ta?

— VI —

● "Vogue" tem estado re-
pleto, diariamente. Voltos
aos velhos tempos que ter-
minam ao raiar do sol. Pa-
rabens Stukar.

— VII —

● Amanhã, às 15 horas,
estarei, pessoalmente, no
sub-solo da Casa Cassio Mu-
niz - Evaristo da Veiga
esquina de Senador Dan-
tas - para autografar o di-
co que grável, em homena-
gem a Francisco Alves
Chaves, de Nascera e
de William Leigh e Merle
"A" e "Prece a um sambi-
ta", de Pilly Blanco, na face
"B".

— VIII —

● Ontem, estive em São
Paulo. Cantel, na Cultura
Artística, na festa despen-
da de Roberto Inglês. Direc-
ção foi comigo e também
cantou e, como não podia
deixar de ser, encantou a
toda a renda da festa re-
vertendo toda para a "Casa
da Criança Pobre", que pas-
sará a chamar-se "Francis-
co Alves". Não pude ir sa-
bado para a serenata ao
grande seresteiro, mas se-
gunda-feira ainda, a reper-
tório da festa patrocinada
por ULTIMA HORA era
imensa, pelo que imagino
quão grandiosa foi.

— IX —

● Foi uma bela festa a do
Sr. Hildebrando Falcão, por
motivo de seu aniversário,
no sábado último. Elvira
Rios cantou, Silvio Caldas
também. Eu, igualmente.
Tudo lindíssimo.

— X —

● "Trio Nagô" é o nome
de um conjunto de três sim-

RONDA DA MEIA NOITE

Estivemos rapidamente em
em São Paulo, onde vimos o fi-
lme "Uma Rua Chamada Peço-
do". É realmente uma beleza,
onde Vittorio Leigh e Merle
Brando interpretam firmemente
os magníficos personagens de Ten-
nesse Williams.

● Silvânia, a filha de Sérgio
Caruso, já cresceu dois cen-
tímetros desde o seu nascimen-
to. Segundo Nidia, está uma ver-
dadeira "vamp", arqueando as
sobrancelhas e já conquistando o
Becker.

● Círene Tostes vai estreiar na Companhia de Bibi, em São
Paulo, ocupando o lugar de Yara Corlex, que deixará o elenco.

● Claude Vincent e Paschoal Carlos Magno estiveram tam-
bém em São Paulo, tendo visto "Antigone" de Sofocles. Pes-
choal pareceu não ter gostado do espetáculo, pretendendo le-
var esta mesma sociedade, ficando tão apavorado que escondeu-
se no "toilette" de senhoras!

● O novo bar de São Paulo é o "Madrugada", pequeníssimo,
escuríssimo, a decoração é muito interessante, pois as pa-
redes são negras, cheias de assinaturas de artistas feitas a giz
e alguns desenhos curiosos.

● Ligia deixou o "Chez Rufin", apesar do contrato de três
meses, que a prendia. E por falar nesse bar, outra noite hou-
ve uma confusão medonha, aparecendo até revolver. Um ve-
po da nossa sociedade, ficou tão apavorado que escondeu-
se no "toilette" de senhoras!

● Os "Quilotes" reaparecerão
brevemente no auditório do S.
N. T. com duas peças em um
ato: "O Discipulo", de José Ma-
ria Monteiro, baseado num poe-
ma em prosa de Oscar Wilde e
um "divertissement", gênero
"Vaudeville", intitulado "Prima
Dona". Terá também uma cena
dramática e uma sátira. Esta
última pintando ao vivo os pró-
prios personagens do teatro, na
figura de seu diretor, de uma
atriz, um ator, um ponto, um
empresário... e o próprio autor,
que não escapou de ser também
martirizado.

J. F. O. M.

HOJE

2 4 6 8 10 hr

VICTOR ROXY
MICHAEL ANTECA
AMERICA COLISEU
SANTALUZ
6ª Feira

COLUMBIA PICTURES apresenta
RANDOLPH SCOTT
em
SANTA FE
PROIBIDOS JANIS CARTER
Comp. Nacional

HOJE

2 4 6 8 10 hr

BOGART
HEPBURN
Uma Aventura
Comp. Nacional

ROBERT MORLEY
6ª Feira

"NIGHT AND DAY"

A BOITE DOS ASTROS
AR CONDICIONADO
RESERVAS — 42-7119 — 32-9863

PEDRO VARGAS

QUE CANTARA SEXTA-FEIRA NO CHA-DANÇANTE
DIARIAMENTE — CHA-DANÇANTE COM ATRAÇÕES

TEATRO

"DEPOIS DO CASAMENTO"

PEÇA de V. RUIZ IRIARTE
DIREÇÃO: Mario Brásini
INTERPRETES: Marlene,
Luiz Delfino, Wanda La-
cerda, Mauricio Sherman

NO REGINA
Produção: Luiz Delfino
Cr\$.....

Decididamente a peça do espanhol Victor Ruiz Iriarte, "Depois do Casamento", é uma comédia, que, na opinião de um amigo meu, mais atinado, bem poderia se enquadrar numa definição de Catarina (a herana da história), a respeito de determinada cantora espanhola que se dizia mexicana e que cantava música peruana. Assim sendo dizemos que essa peça espanhola se parece com peça argentina em tradução nacional.

Desconhecendo o texto, no original, não posso dizer se a versão brasileira corresponde exatamente à apresentação dessas três atos que, segundo afirmam, foi o sucesso da última temporada teatral de Madrid, o certo, porém, é que a peça está sendo levada no Regina, não despertando interesse, se foi por culpa de cortes, de adaptações, ou temas a latim.

A comédia se inicia com os primeiros desentendimentos de um casal, cuja noite de núpcias, uma jovem, com a cabeça cheia de fantasias, senta-se orgulhosa do marido que escolheu, porque, segundo lhe afirmaram, tratava-se de um terrível D. Juan. Mas o caldo anterior logo se transforma em sopa de leopardo, quando se descobre que o terrível D. Juan não passava de um marido tímido, e por aí segue a comédia, num jogo de situações, umas divertidíssimas, outras um tanto monótonas.

Mas valeu a pena essa comédia, porque ela veio revelar uma grande comédia. — Marlene — a querida cantora da Rádio Nacional, cuja estréia no palco levou um grande tento. E na verdade, Marlene, no papel da elegante Catarina, deixa na plateia muita coisa com a fábula de palco, porque Marlene sabe prender a plateia com a sua graça e inteligência, com uma voz bela e bem modulada.

Outro fato a considerar é que Marlene não fez de sua estréia, na comédia, uma estréia, não foi vaidade da popular cantora, deixando a crítica, no teatro, desolada, de lado do marido, o ator Luiz Delfino, não, ali estava uma atriz que estudara o seu papel com todo desvelo, com honestidade, com a humildade dos artistas verdadeiros. Sua interpretação denotava um apuro.

A atuação de Luiz Delfino foi boa, ele é um ator de talento reconhecido, todavia, sua interpretação poderia ter sido esplêndida se não tivesse

"CAI NO DESCRÉDITO A JUSTIÇA DO TRABALHO"

"A SUA LENTIDÃO CONSTITUI VERDADEIRA CALAMIDADE"

Declara à Nossa Reportagem o Líder Sindical Dos Aeroaviários e Presidente do Sindicato da Classe, Sr. Orival de Carvalho — Justiça Demorada é Para os Ricos — Acentua o Sr. Alberto Bettamini, Presidente do Sindicato Dos Trabalhadores em Minérios e Combustíveis — "O Fator Tempo é Contra o Operário" — Afirma o Sr. Egidio Pinho — Outros Protestos — (Última de Uma Série de Reportagens)

Inegavelmente, a Justiça do Trabalho vem preenchendo uma lacuna. Entretanto, apesar da evolução natural, tendente ao aperfeiçoamento de seus serviços, está deixando muito a desejar, especialmente no que tange à morosidade dos processos, sendo que, alguns, conforme afirmamos em nossa primeira reportagem, levam mais de um ano para serem julgados, ainda em primeira instância.

ULTIMA HORA, em uma enquete que promoveu, pôde constatar o descontentamento e o descrédito a que chegaram os Tribunais Regionais e Superior por parte dos trabalhadores. Foram os enfermeiros e trabalhadores nos hospitais e casas de saúde, gráficos, padeiros e trabalhadores em casas de diversões, que, através da palavra dos presidentes de seus Sindicatos de classe, assim demonstraram.

Verdadeira Calamidade na Vida Funcional

Orival de Carvalho, Presidente do Sindicato Nacional dos Aeroaviários, assim se expressou a reportagem:

— É necessário que alguma reforma seja feita, a fim de serem evitadas tais demoras, que desludem os empregados, a ponto de torná-los incredulos na Justiça do Trabalho.

— Apontemos — prossegue o líder dos aeroaviários — um caso a título de exemplo: — uma reclamação apresentada em outubro de 1951, que forma o processo 150331, apresentada por um empregado contra o Serviço Aéreo Cruzeiro do Sul. Por exigências legais, de perícias, exames médicos, ofícios que vão e que vêm ou outras causas, tal processo, embora já tenha decorrido doze meses, ainda não foi incluído em pauta de julgamento na primeira instância; e se tiver de seguir para a instância Superior, pelo andar que tem transitado, mais

Não é Comunista

Esteve em nossa redação, o Sr. Luiz Francisco Cavalcanti, jornalista e escritor, a fim de declarar que não é comunista.

O MAU E O BOM AMOR

SONHO DE MOÇA — MINHA SO... É PARA SEMPRE!
O INIMIGO N.º 1 DA MULHER — VOCE CONHECE O SEGREDO DO SUCESSO?
CANCÕES DE FRANCISCO ALVES — FALAM OS ASTROS — CONFESSARIOS DO AMOR — PASSAPORTES, etc., etc.
Leia o n.º 275 de **GRANDE HOTEL** a mágica revista do amor, que dá sorte. Cr\$ 4,00 nas bancas de jornais

CARTAZ DOS TEATROS

SERRADOR Tel: 42-6442
BARRETO PINTO apresenta
COMÉDIA CARIOCA
diretor artístico e ensaiador
PAULO MAGALHÃES
"LOUCURAS DO IMPERADOR"
De PAULO MAGALHÃES — autor mais representado do Brasil.
VILLARET — LUCILIA — FERNANDA — SAMARITANA
HOJE — ÀS 21 HORAS

RIVAL TEL: 22-2721
AR REFRIGERADO
Sétima Semana de Sucesso Espetacular
AIMÉE
bata todos os
recordes de
comicidade
"QUE MULHER!"
(Imp. até 18 anos)
HOJE — ÀS 21 HORAS

REGINA
(TEATRO DULCINA) TEL: 32-5817
De terça a sexta-feira, sessão única. Às 21 horas. Quinta-feira, vespertal elegante às 16 horas. Preço reduzido. — Sábados e domingos, sessões às 20 e às 22 horas e vespertal às 16 horas.
MARLENE e LUIZ DELFINO
NA DELICIOSA COMÉDIA
"DEPOIS DO CASAMENTO"
Direção de MARIO BRASINI
Com WANDA LACERDA e MAURICIO SHERMAN

RANCHINHO A BOITE DO POSTO
TEL: 47-2438
PELADINHO EM CARNE E OSSO
ZÉ TRINDADE FERNANDO BARRETO
RISADINHA e GEROIAS ALUCINANTES
"Mengo, Tu é o Maior"

CASABLANCA
APRESENTA
"O PALHAÇO O QUE É?"
com a graça inconfundível de C O L E, ANGELA MARIA e o CARROL'S BALLET
"MUSICA DE ONTEM E DE HOJE" com
JACK SEARLE — CARROL'S BALLET
RESERVAS DE MESAS — 26-7437 e 26-1783

Presidente do Sindicato dos Empregados nos Escritórios das Empresas de Navegação, disse ao repórter que o Tribunal Regional do Trabalho e Superior deviam adotar a divisão de turmas como faz o Supremo Tribunal Federal.

O processo oral — disse nos "maus" trabalhadores foi instituído justamente para facilitar o querar o seu rápido andamento, mas acontece o contrário.

— Temos um caso típico — conclui — que nem é bem legal, acha-se na 7ª Junta, de entrada em 1949, portado há 4 anos e até hoje está sem solução.

— A Justiça do Trabalho — conclui — que nem é bem legal, acha-se na 7ª Junta, de entrada em 1949, portado há 4 anos e até hoje está sem solução.

— O Sr. Nelson Egidio de Pinho, Presidente do Sindicato dos Alfaiates, foi incisivo:

O fator tempo na Justiça do Trabalho é contra o operário. A morosidade em algumas Juntas, no Tribunal Regional e, especialmente, no Tribunal Superior do Trabalho é evidente.

— Valdir de Melo Simões.

DIA DO FUNCIONARIO PUBLICO

Comemorando a data do Funcionário Público a Cooperativa de Consumo dos Servidores Municipais do Distrito Federal fará inaugurar hoje, às 16 horas na Avenida Presidente Vargas 992, os novos serviços de Armazém e Confecções, Drogaria e Utilidades Domésticas.

As atos deverão comparecer autoridades públicas especialmente convidadas.

DESAPARECIDO

Acaba-se desaparecido de sua residência, a rua Maria Paula, 62, Engenho de Dentro, o Sr. José Simas Dias, e que se encontra em Ramos, em visita a uma família.

O desaparecido, que recentemente foi operado no Hospital de Psicopatas do Engenho de Dentro, sofre de amnésia. Acompanhado a prisão que ocorreu na rua de Ramos, não mais regressando ao lar. Sua família que está desolada pede a proteção para o mesmo e encaminhamento ao local acima.

Qualquer informação sobre o Sr. desaparecido pode ser dada para o telefone 48-5028.

INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS BANCARIOS

CONCURSO PARA A CARREIRA DE OFICIAL ADMINISTRATIVO

Estarão abertas até 20 de novembro do corrente ano, na Avenida Treze de Maio n.º 23, 15.º andar, sala 1530, das 9 às 12 horas (aos sábados das 9 às 11 horas), inscrições ao concurso para a carreira de OFICIAL ADMINISTRATIVO, padrão H, com aproveitamento em todo o país.

Rio de Janeiro, 27 de outubro de 1952.

(a.) Manoel Alves Ribeiro — Diretor Geral dos Concursos.

ASPIRADOR DE PO' HOLANDES

Modelo de luxo - Cromado com 9 peças

Vendas a Preço Sem Filtro

GELÂNDIA
ONDE TUDO É MAIS BARATO
AVENIDA RIO BRANCO, 25

MUSICA

UM RECITAL DE CANTO

A Escola Nacional de Música realizou, sexta-feira passada, o 24.º concerto da Série Oficial, que encerra a temporada cantada de 1952, com o recital de canto de Maria Luiza Pires. A cantora é brasileira e nasceu em seu país, bem conhecida no Brasil e no exterior. Ela, no entanto, a primeira vez que se apresentou ao público brasileiro.

O programa bem organizado, revelou a cultura da cantora. A primeira parte compreendeu dois clássicos italianos: "Sonetto" e "Cantata" e um trecho de "Pavane". A segunda parte, a "Missa" de Claudio Monteverdi, deu uma visão para melhor compreensão dos recursos vocais. "Le Bette" de Puccini, cantada em um estranho grupo de quatro vozes, revelou a cantora. Não obstante a boa preparação técnica da recitalista, o necessário um pouco mais de clareza, independentemente das poucas vozes que a plateia não compreendeu, porém a expressão musical.

O "Ave" de J. P. Sousa, cantado com sentimento e com feições plenas, foi um dos trechos que mais agradou, sendo particularmente bem executado. O "Gloria" de J. P. Sousa, cantado com sentimento e com feições plenas, foi um dos trechos que mais agradou, sendo particularmente bem executado.

A voz de Maria Luiza Pires, que é de timbre agradável, quente e penetrante, sobressai-se nas músicas e peças. Ela, com uma técnica, que não pode ser considerada perfeita, não pode ser considerada perfeita.

O "Ave" de J. P. Sousa, cantado com sentimento e com feições plenas, foi um dos trechos que mais agradou, sendo particularmente bem executado.

A voz de Maria Luiza Pires, que é de timbre agradável, quente e penetrante, sobressai-se nas músicas e peças. Ela, com uma técnica, que não pode ser considerada perfeita, não pode ser considerada perfeita.

NOTICIÁRIO

RECITAL DE ORGÃO POR PROFESSOR ANTONIO SILVA
Realiza-se, hoje, às 17.30 horas, na Igreja Santa Cruz dos Militares, na Rua 1.ª de Março, o recital de órgão, pelo Professor Antonio Silva. O programa constará de peças de Bach e de Cesar Frank.

CARMEN VITIS ADNET
A Jovem e brilhante pianista Carmen Vitis Adnet realiza logo mais à noite, no Teatro Municipal, um recital, em benefício da Cruz Vermelha Brasileira.

MAGDALENA TAGLIAFERRO NA CULTURA ARTISTICA
Amanhã, à noite, no Teatro Municipal, para os sócios da Cultura Artística, a grande pianista Magdalena Tagliaferro realizará um recital, com interessante programa.

BAIXO JORGE BAILLY
O conhecido artista baixo Jorge Bailly realizará sexta-feira, à noite, no auditório da A. B. L. um recital de canto que está despertando o mais vivo interesse.

CAIXA POSTAL ZERO-ZERO

Elizete Cardoso lançou outro disco. Mais um da série de sucessos iniciada com "Cancão de amor". Trata-se de "Caixa Postal Zero-Zero", de Oscar Belandier e Luiz Franco, e do bolero "Amor, amor", de Pedro Caetano Antonio Porto Filho.

A gravação é Todamérica, com acompanhamento de Orquestra. Disco 5-219.

"Amor, amor", o bolero de Pedro Caetano, é fraco para Elizete. Ela merece coisas bem melhor do que um tipo de música que pode aporadar a alguns, mas que é naturalmente inferior às anteriores gravadas por Elizete.

Já com a "Caixa Postal zero-zero" dá-se o inverso. É na realidade um bom samba. Tem qualidade essenciais e vale a pena ouvi-lo.

Cumpre ressaltar que a interpretação de Elizete Cardoso é perfeita nas duas faces. Até mesmo no bolero nota-se em Elizete que ela procura saltá-lo, melhorá-lo, mas infelizmente não o conseguiu.

"Caixa postal zero-zero" é o lado forte. O lado que merece ser ouvido com mais atenção. Quanto a "Amor-amor" apenas para aqueles que já julgam o bolero como nossa música nacional...

O cantor Cesar de Alencar gravou mais um disco. Afirma que fadado ao mais reatante sucesso. Trata-se da versão brasileira de Augustus Mesquita de "A Casa". É realmente de meter medo. Que coisa, hein!

Doris Monteiro, Nora Ney, Elizete, continuam sendo os novos cartazes femininos que agradam sempre. Seleção cuidadosa na escolha dos sambas gravados é um dos motivos desse agrado além, é claro, da voz que é boa.

"Caixa Postal zero-zero", samba de Oscar Belandier e Luiz Franco é o sucesso de hoje.

Eu preciso encontrar um amor para mim
Um amor pra comigo chegar ao fim
Um amor diferente dos que tenho tido
Que não consa de mim nem se dá por vencido.

Darei tudo a esse amor meu eterno corinho
Só não quero ficar nesse mundo sem um ninho
A quem interessar a proposta
Escreva-me que espero
Com prazer a resposta
Na caixa postal zero-zero.

PRISÃO DE VENTRE? **ATIVAS**
MINOR NÃO PRODUZEM CÓLICAS

NARIZ DE FERRO tira o cheiro de sua geladeira

PAX
PRINCE E A PAZ - IPANEMA
INAUGURAÇÃO DIA 30 PARA A IMPRENSA
DIA 31 AVANT-PREMIERE EM BENEFÍCIO
DIA 1 ÀS 2-4-6-8-10
ABERTO AO PÚBLICO

ENTRE A MULHER E O DIABO
CINEMA PHILIPPI
MICHEL SIMON
DIA 30 ESTE FILME SERÁ APRESENTADO NO CINEMA "PATHE" ART PALACIO - PRESIDENTE - PAX - PARA TODOS - MANA E CIRCUITO

FOLLIES Tel: 27-8216
HOJE, ÀS 20 E 22 HORAS
ZILCO RIBEIRO apresenta
WALTER DAVIDA em
"OLHA O PICHE!"
Um super musical de CESAR LADEIRA
RENATA FRONZI com NELIA PAULA,
NOBERT e grande elenco

COPACABANA Tel: 27-0020
Ramal Teatro
"OS ARTISTAS UNIDOS"
APRESENTAM O MAIOR SUCESSO CÔMICO DE PARIS
"A CEGONHA SE DIVERTE"
(L'oiseau l'enfant paraît)
MORINEAU
JARDAL FILHO FRANCISCO PANTAS
LAURE SUAREZ e um GRANDE ELENCO
MODELOS LEBELSON MODAS
HOJE — ÀS 21.30 HORAS

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

Teatro Recreio
A QUE ESPETO SEU FELIPÊTO!
COLE SILVIA FILHO
MANOEL VIEIRA e MARLYN COLIN
HOJE ÀS 20 e 22 horas

SCHNEIDER reúne os amigos na doce intimidade do Stud, enquanto lá fora a chuva vai e a chuva vem. E brincha-os com um churrasco em boas condições, aproveitando o aniversário da casquinha que será o aniversário de amizade. BARNABÉ divide imediatamente um excelente petisco com o PANGARE gostoso, enquanto cada um cuida de si, porque a época é de murici. "Seu" FREITAS, cada vez e cada vez mais jovem de espírito, representando a alegria para os olhos do campador... E quem não tem padrinha morta, como o CARELEIRA que chegou tarde. O velho ATARÍDIO, que não gosta de ficar sozinho, enquanto o velho BERNARDINO, FARRUDO querendo chorar e NOVA MONTEIRO fala em GREY GIRL, equinha boa, em sonho GINA conta histórias de Michelau que são do arco da volta, num tom paciente de quem discar para telefone ocupado. GONÇALVES quis dar a "trocada" antes de ir para Porto Alegre, mas REVELO lhe tirou o pé da boca. O GENERAL também se mexeu, mas por ser passado, não tem mais a mesma força. SARI e que um bicho de "talo" não quis abrir a acumulação e começou a PAX que o diabo amassou... Trocadilho infante, como infante são todas as segundas-feiras desse mundo de DEUS, com notícias que chocam, como esta morte estudada de LINHARES, esse toco sem sorte! Uma suspensão, pensando no dia de amanhã, do Deus da casa, com o "vivo" enfeitado. E a morte lhe roubou a vida mais e quis assim que ele viu, num momento de arrependimento impiedoso, NORVAL, o irmão, com o estômago da bola na mão, sem palavras, não sabia o que dizer! Esta vida não vale um pedaço de chumbo de lagarto, amassado e impiedoso, como barboleta em coleção. FAULINHO MORGADO continuou as palavras de que DEO WEL, evidentemente, era um tipo na casa e a família Lundgren, incorporando o tipo para lá e o tipo para cá. Antes tarde do que nunca, disse "Seu" ESPANHOL, no recado da cozinha, como substituição dos seus estudos, então, compensados, JOÃO PINTO, antigo velho de guerra, espiava tanto "inchaço" de CYPRIANO, depois de acerta em cheio no HOLOCAUSTO, prometendo banda de música em Moisés de Vento para a comemoração em "Reinhold Gonçalves". A vida tem dessas coisas e vivendo e que se aprende, dizem um filósofo ocidental. E foi por isso que o amigo passou pela coluna vertebral quando foi o meu amigo CELIO, o antigo CORUJA, da "época de noite e conta de dia", falando nos "Biquinhos de Viena", com sua filha, naquela data das quinze primeiras que são um grão de maquiagem. O tempo passa e o tempo vem e meu amigo de ontem, de hoje e de sempre, com cara de bruto, está ficando velho e quer, da noite para o dia, o tempo marcha e o tempo não... Vou correndo pra casa porque afinal há sete anos que a JOSEFINA me mata e o MARCOS já está falando a título de "sueto" pode não ser! Mas não assim mesmo.



CAIU A INVICTA ORINAVA! — JANDIRA, muito levemente, atropelou pelo centro da pista e... era uma vez a invencibilidade de ORINAVA. Ingriden após 12 segundos, enquanto o Zequinho MARTINS estorçava-se no dorso da filha de FAVINHA, que não reagiu.

Ainda a Suspensão de Rigoni

Cópia da Carta Enviada Pelo Nosso Leitor, Sr. José C. LAMBERT, à Comissão de Corridas

Aos Srs. Comissários de Corrida do Jockey Club Brasileiro.

Presados Srs.: Esta carta lhes é endereçada por um carterista, desce de via ao hipódromo porque gostam de corridas de cavalos e que, por isso mesmo, não andam a cata de pouques jogométricas, contentando-se apenas com perder o mínimo possível. Quando VV. SS. passaram a integrar a nova C. C. do Jockey, confessamos que julgamos que, finalmente, tínhamos um órgão julgador capaz de inspirar confiança ao carterista VV. SS. tornaram uma série de iniciativas dignas de louvor e, após o julgamento semanal de cada corrida, podiam-se ver claramente o empenho de cada um de VV. SS. parecia imbuído. Infelizmente, isto durou pouco, não sabemos certo porque. O fato é que VV. SS. começaram a se descontrolar, passando a emitir julgamentos estranhos que têm deixado estupefatos o carterista bem intencionado.

Como disse acima, sou carterista de uma jogadora e, consequentemente, sou o que se chama um "Rigoniista". Embora não conheça o Jockey Luis Rigoni, não podendo, portanto, julgar do seu caráter e de sua honestidade, constato, entretanto, semanalmente, que Ale C. indistintamente, um profissional consciente e que, por isso, aquela razão, empenha-se para ganhar corridas, que os animais que conduzem produzem altos ou baixos resultados. E a prova disso é que vem, por alguns anos, liderando as estatísticas, o que não se poderia contestar, sem que suportamos as leis da Aritmética. A C. C. anterior, de tão triste memória, começou a desmandar-se e mostrar a sua face oculta, quando passou a perseguir, em forma de perseguição, o grande freio de mão. Houve rumores a respeito dessa atitude, inclusive, aquele de que a aludida C. C. não gostava de jogadores que estrogavam tributos nos quais eles próprios tinham interesses. Seja

isso verdade ou não, a coisa chegou a um ponto escandaloso que permitia qualquer juízo. E por isso que lhes envio daqui este apelo, que não é uma reclamação, mas antes uma advertência amigável, sobre os perigos do caminho que VV. SS. estão trilhando. Certas suspensões decretadas por VV. SS. são realmente absurdas. O próprio Rigoni, há poucos dias, foi suspenso porque, com "Atletador", "prejudicou" o ganhador "Seixo".

Foi uma suspensão injusta ou pelo menos severa demais, pois o animal supostamente prejudicado ganhou o pareo. Uma simples multa teria resolvido a questão, se não houvesse uma evidente "partidarismo" da parte de VV. SS. No caso Castillo-Portinho (New York-Gil) e o julgamento também foi estranho, pois todos os que estavam no hipódromo viram que os partidos foram aplicados ao Castillo, limitando-se a Portinho apenas a revidar. E perguntamos: há crime em punir o melhor em defender-se alguém de um celerado que o ataca? Se Portinho, acovardado, abandonasse a competição, ganharia o Castillo, vindeiro a sua maromba embora a custo de uma suspensão. E os carteristas que o Portinho não defendeu, seriam, como sempre os prejudicados. Mot de la fin, VV. SS., num julgamento, a pular, puniram o "deixado quieto", com a mesma penalidade. Lindo e "rio de VV. SS. punir, igualmente, agressor e agredido".

Em resumo, poderíamos analisar aqui uma série de julgamentos absurdos, contra os quais todos carteristas honestos se insurgem, com direito porque é o seu dinheiro quem sustenta essa sociedade. Diversos porém lembrar um título. O desta semana, quando VV. SS. suspendendo o Rigoni após 10 de novembro, provaram que querem tirar-lhe de páreo, porque é o seu dinheiro quem sustenta essa sociedade. Diversos porém lembrar um título. O desta semana, quando VV. SS. suspendendo o Rigoni após 10 de novembro, provaram que querem tirar-lhe de páreo, porque é o seu dinheiro quem sustenta essa sociedade.

Em resumo, poderíamos analisar aqui uma série de julgamentos absurdos, contra os quais todos carteristas honestos se insurgem, com direito porque é o seu dinheiro quem sustenta essa sociedade. Diversos porém lembrar um título. O desta semana, quando VV. SS. suspendendo o Rigoni após 10 de novembro, provaram que querem tirar-lhe de páreo, porque é o seu dinheiro quem sustenta essa sociedade.

JOCKEY CLUB BRASILEIRO

QUINTA-FEIRA, 30 DE OUTUBRO, CORRIDA EM HOMENAGEM AO DIA DOS EMPREGADOS NO COMÉRCIO

Os comerciantes, com a apresentação das respectivas cartelas, terão entrada franca nas Tribunas Especiais. Um "Betting Duplo" acumulado, na importância de Cr\$ 160.004,00 (Cento e sessenta mil e quatro cruzéis), ficada de sábado último, será acrescentado ao movimento respectivo de apostas dessa corrida.

RESULTADO DA EXPOSIÇÃO DE POTROS

Ambos São de Criação do Haras Guanabara. Foi o seguinte o "veredicto" da Comissão Julgadora da Exposição de Potros: MELHOR LOTE Criador: A. J. Peixoto de Castro. 1.º lugar: Cusqueño, n.º 146, por Bala Hissar e Cuyita (Haras Guanabara). 2.º lugar: Chamarão, n.º 322, por Chamarão e Lady Beauty (Haras Vargem Alegre). 3.º lugar: Jaricão, n.º 271, por Romney e Mezquita (Haras Santa Anita). 4.º lugar: Chivê, n.º 219, por Chamarão e Chinchivi (Haras Vargem Alegre).

CUZQUENO e COQUETTE, os Premiados

Foram os dois primeiros colocados na exposição de potros realizada no Jockey Club Brasileiro. O primeiro colocado foi Cuzqueno, criado por Bala Hissar e Cuyita, e o segundo foi Coquette, criado por Chamarão e Lady Beauty.

O ex-CONSIDERADO Está "Voando"!

Tio Chico Passou "na Cara" a Lyonora!

Depois de Cobrir os Primeiros 800 Metros em 48" 3/5, Cravou 91" Para 1.400 — Ótimo Trabalho de TEJUCUPAPO — O "Ladrão" DEVASO Faz Demonstrações

O assassinato estúpido de Nestor Linhares, por um policial embriagado causou consternação na Gávea, pois era muito querido aquele profissional. O ambiente era de tristeza e todos lamentavam o fato. Comentava-se ainda, a ida de Mário de Almeida para a polícia a fim de servir no stud Seabra, com o ordenado mensal de Cr\$ 40.000,00 e a chegada do treinador chileno Umberto Garretton, para substituir Salvador Antonico no preparo da cavallhada do stud Verde e Preto. Os trabalhos se iniciaram precisamente às 5.30, com os bichos do Gonçalvo primeiro na raia. Anda com "tudo" o antigo profissional, tanto na Gávea co-

mo em Petrópolis. São taca-das sobre taca-das as despesas para a viagem a Porto Alegre estão garantidas. CONSIDERADO, Dario e LYONORA, Meireles, saíram ligeiros dos 1.400, fazendo 48 3/5 e os 800, mas chegaram com boa ação em 1.º, ganhando o cavalo. Espanhol entrou na raia e logo depois PHILIDOR, Cunha, largava da milha, esperando-o

TEJUCUPAPO. Câmara, nos 1.300. Vieram "bicados" até aos 3.800, mas ali TEJUCUPAPO "despediu" o companheiro e cruzou o disco em 83 2/5 com boa ação, enquanto o outro chegava em 103 4/5.

JONSON, Dario, pegou uma "sepa", o IGINO, Domingos, saíram dos 1.200 juntos e aquele vinha de galope, marcando 80 3/5.

Muito suave, BAIANO, B. Cruz, galopou 1.400 em 83, com o Schneider em pé, na grande. Se o Padilha visse. ECELEIRO, A. G. Silva, ficou 1.300 em 85 3/5 pelo meio de raia, com ganho de correr. MARU, Dario, foi até os 2.200 e voltou, seguindo para a reta oposta junto com HOPE, R. Filho. Este largou na frente vários corpos, nos 1.400, mas já na curva o tordilho estava enparelhado e na reta destacou-se para fazer 90, correndo muito. HOJE chegou em 92 3/5.

Melhorando sempre e GAY FOX e quando chegou a marca 78 2/5 com P. Coelho "up". O "ladrão" DEVASO, Meireles, saiu da milha, fazendo 62 os primeiros 1.000 e terminou fácil em 103 2/5. Quando der na veneta vai ganhar disparado.

Está bonito o JOIO e pegou uma "canja" no ODAIR, ganhando fácil em 87 os 1.300. LA VESTAL, Callieri, saiu da volta fechada, fazendo os últimos 1.600 em 105 3/5, com boas. Anda bem, novamente. PARDAILLAN, Macedo, arrancou dos 1.600 correndo muito e chegou com boa ação em 104 1/5. Depois do trabalho

voltou e foi ali, cumprimentar o Costão. Atinal, MORENO PROSA só tem e prosa. Pernas, não. Saiu da milha e fez 66 os primeiros 1.000, para terminar "andando" em 111.

EL MATACHIN, J. Portinho, pela obra feita na reta, marcou 88 para os 1.300, enquanto o Helio que desceu correndo as escadas. Facil, BARAFUNDA, Brito, passou 1.300 em 88, HELL CAT, Castillo, largou dos 1.400 e sem "apurar" chegou em 84 3/5.

IGQUIVA, Alexio e EL GAUCHO, Castillo, chegaram em 104 3/5, vindo muito e cavalo, com despiamento. OVATION, Meszanos, tirou prova em 1.300, marcando 83 com boa ação, mas o Tripouzi remungou porque o "starter" de Petrópolis não fez o devido. Boa passada de SE. MINOY, Geraldo, que fez 91 com boa ação. Não tarda a ganhar. PUNICO, Castillo, marcou 91 2/5 com poucas sobras. E "trouquinha" a ICAIATA, que saiu dos 1.200 e fez 81, sem agredir. DANCA, Geraldo, ganhou 1.500 em 100 3/5 a vontade. Fez bem em não "topar" aqueles 62 quilos.

OSCULO, J. Araújo e OCRE, J. Costa, saíram juntos dos 1.300 ganhando o primeiro, em 82 2/5 com pouca ação. Outro bom galo de FLEODI, Marchant, 1.500 em 98 a vontade, deixando o Ze Salustiano com um sorriso significativo. E pouco depois, NIX, O. Thomaz, encerrava com um galope em 105 os 1.600. Esta bonita e ótima a ação do "seu" Freitas.

Encerramento Brilhante da "Semana da Asa"

A BELA TARDE SOCIAL-ESPORTIVA NO HIPÓDROMO DA GÁVEA

Como Falaram o Presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro e os Ministros da Aeronáutica do Brasil e da França, Brigadeiro Nero Moura e Sr. Pierre Montel

Teve a Semana da Asa um encerramento feliz com a festa proporcionada pela Diretoria do Jockey Club Brasileiro no domingo último no Hipódromo da Gávea, aos Generais da Aeronáutica e de que participaram, entre outras pessoas, grandes, o Ministro do Ar da França, Sr. Pierre Montel, e sua illustre comitiva e o Embaixador gaulês Sr. Gilbert Arvengas.

Antes do escolhido programa de corridas desenvolvido naquele lindo recanto carioca, realizou-se um almoço, num ambiente de requintada elegância. A reunião foi motivo a eloquentes discursos, de que damos notícia a seguir, trocados ao "champagne", entre o Presidente do Jockey Club, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro e os Ministros Nero Moura e Pierre Montel.

O discurso do Presidente do Jockey Club Brasileiro. Foi este o discurso do Dr. Mário de Azevedo Ribeiro, Presidente do Jockey Club Brasileiro, saudando seus ilustres homenageados:

"Exmo. Senhor Ministro da Aeronáutica — Senhores. Oficial da Força Aérea Brasileira — O domínio do ar é a espinha da conquista da civilização contemporânea. Suprimindo as distâncias, o homem ganha, celeridade e espaço e transporta-se a pontos extremos do universo. O surto magnífico das rotas aéreas marca uma época de progresso na vida atual dos povos. Uma circunstância feliz colocou em relevo a nossa Pátria. Coube ao gênio brasileiro a contribuição decisiva para a esplêndida realidade que assistimos. A História da Aviação, o pioneiro grou Santos Dumont, o pioneiro da navegação aérea. As condições geográficas do Brasil encon-traram, na ligeireza das asas, a solução reclamada para as comunicações rápidas. Foi possível marcar longinquas distâncias, o milagre de sobreviver, em horas, todo o extenso território nacional. A criação do Ministério da Aeronáutica atendeu a legítimas aspirações. Multiplicaram-se as rotas de aviação, singrando nas alturas o céu. Os aviões do Correio Aéreo cumprem a elevada missão de bandeirantes destemidos. C. sob o signo venturoso do leão alancou a nação brasileira alcançou mercedária posição entre os países vanguardados que desenvolvem a aviação. O Jockey Club Brasileiro participou da "Semana da Asa" e aplaude com entusiasmo, as comemorações que se realizam. E o apoio patriótico de um núcleo que vivemos, comprometido das responsabilidades oriundas da própria organização. Se não bastasse os deveres estatutários para realçar os feitos de heroísmo e bravura em justa evidência, a nota sentimental ligaria, para sempre, o Jockey Club Brasileiro às homenagens prestadas aos nossos aviadores civis e militares. Ao evocar a figura do Ministro Salgado Filho, seu antigo presidente, estou certo de que a saudade exprimirá o sentimento jacente em corações amigos.

Monseigneur le Ministre, Pierre Montel — Nous avons l'honneur de vous recevoir, ainsi que vos chers camarades, chez nous. Les brésiliens se rappellent bien que, sous le ciel de la France éternelle, notre compatriote, le Père de l'Aviation, a pu réaliser son vol de gloire. Il est certain, aussi, que l'accueil devoué qu'il a reçu, parmi vous, est transformé en un encouragement men pour son entourage. La victoire, alors, obéit, à un réajustement universel. En ce temps là, l'espérance brésilienne et le cœur français ont décidé, en une fois, sincère que l'ennemi nous résisterait, jour et de laquelle nous résisterions un souvenir si affectueux. Senhores! — Em nome dos sócios do Jockey Club Brasileiro, levante a minha taça pela

felicidade dos nossos valentes soldados do ar, pela união franco-brasileira, pela grandeza da França e do Brasil.

Como Falou o Ministro da Aeronáutica. O Brigadeiro Nero Moura, Ministro da Aeronáutica, assim, falou, agradecendo a saudação do Presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro:

"Sabe V. Excia. meu caro Presidente, de como todos os aviadores se sentem honrados com a homenagem que o Jockey Club Brasileiro presta todos os anos à Aeronáutica, durante a "Semana da Asa". Tradição de que se orgulha a aviação civil e militar, aqui representadas por figuras ilustres, esta festa de confraternização, em que os corações se encontram, rememoram ao tempo do nosso saudoso Ministro Salgado Filho, personalidade marcante do mundo brasileiro de ontem e verdadeiro propulsor da moderna Aeronáutica nacional. Dedicamos a ela, nesta Semana, o Grande Prêmio da Aeronáutica, honra o Jockey Club sua memória ao mesmo tempo em que nos proporciona o ensejo de compartilhar desse tributo do passado e a admiração. O culto do passado é a base de toda a civilização. A imposição do presente é uma imposição da realidade. A Aeronáutica brasileira, que em seu passado remoto, se cobriu de glórias através da genialidade de Bartolomeu de Gusmão, Augusto Severo e Santos Dumont, e que em época recente, teve a honra de receber o primeiro aeroplano brasileiro, faz hoje, com seus longínquos rônco, a primeira promissora dos aéro-clubes, lançada em 1911 por Vitorino de Oliveira e da qual se beneficiaram em larga escala a aviação civil e militar do Brasil. Associando-se às comemorações com que a Aeronáutica assinala a "Semana da Asa" de 1952, encontra-se entre nós, acompanhado de personalidades notáveis, o Sr. Pierre Montel, Ministro da Aeronáutica da França. A ele somos nós, naturalmente, pelas comemorações que fez realizar em Paris festejando o cinquentenário da conquista da dirigibilidade aérea por Alberto Santos Dumont, numa sequência de solidários repassados de afeto pelo Brasil, nas quais se reafirmou sempre a primazia do voo do mais pesado do que o ar para aquele eminente patriota. Senhor Presidente ao encerrar minhas palavras, expresso os agradecimentos da Diretoria do Jockey Club Brasileiro, por ter sido proporcionada esta bela festa de cordialidade e confraternização. Com todos os meus companheiros da Aeronáutica, faço votos para o engrandecimento e prosperidade desta benemérita instituição.

O discurso do Sr. Pierre Montel. O discurso do Sr. Pierre Montel, Ministro da Aeronáutica da França, pronunciou o seguinte discurso, saudando o Jockey Club Brasileiro, seu antigo presidente, e os seus ilustres convidados:

"Monseigneur le Ministre, Pierre Montel — Nous avons l'honneur de vous recevoir, ainsi que vos chers camarades, chez nous. Les brésiliens se rappellent bien que, sous le ciel de la France éternelle, notre compatriote, le Père de l'Aviation, a pu réaliser son vol de gloire. Il est certain, aussi, que l'accueil devoué qu'il a reçu, parmi vous, est transformé en un encouragement men pour son entourage. La victoire, alors, obéit, à un réajustement universel. En ce temps là, l'espérance brésilienne et le cœur français ont décidé, en une fois, sincère que l'ennemi nous résisterait, jour et de laquelle nous résisterions un souvenir si affectueux. Senhores! — Em nome dos sócios do Jockey Club Brasileiro, levante a minha taça pela

felicidade dos nossos valentes soldados do ar, pela união franco-brasileira, pela grandeza da França e do Brasil.

Como Falou o Ministro da Aeronáutica. O Brigadeiro Nero Moura, Ministro da Aeronáutica, assim, falou, agradecendo a saudação do Presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro:

"Sabe V. Excia. meu caro Presidente, de como todos os aviadores se sentem honrados com a homenagem que o Jockey Club Brasileiro presta todos os anos à Aeronáutica, durante a "Semana da Asa". Tradição de que se orgulha a aviação civil e militar, aqui representadas por figuras ilustres, esta festa de confraternização, em que os corações se encontram, rememoram ao tempo do nosso saudoso Ministro Salgado Filho, personalidade marcante do mundo brasileiro de ontem e verdadeiro propulsor da moderna Aeronáutica nacional. Dedicamos a ela, nesta Semana, o Grande Prêmio da Aeronáutica, honra o Jockey Club sua memória ao mesmo tempo em que nos proporciona o ensejo de compartilhar desse tributo do passado e a admiração. O culto do passado é a base de toda a civilização. A imposição do presente é uma imposição da realidade. A Aeronáutica brasileira, que em seu passado remoto, se cobriu de glórias através da genialidade de Bartolomeu de Gusmão, Augusto Severo e Santos Dumont, e que em época recente, teve a honra de receber o primeiro aeroplano brasileiro, faz hoje, com seus longínquos rônco, a primeira promissora dos aéro-clubes, lançada em 1911 por Vitorino de Oliveira e da qual se beneficiaram em larga escala a aviação civil e militar do Brasil. Associando-se às comemorações com que a Aeronáutica assinala a "Semana da Asa" de 1952, encontra-se entre nós, acompanhado de personalidades notáveis, o Sr. Pierre Montel, Ministro da Aeronáutica da França. A ele somos nós, naturalmente, pelas comemorações que fez realizar em Paris festejando o cinquentenário da conquista da dirigibilidade aérea por Alberto Santos Dumont, numa sequência de solidários repassados de afeto pelo Brasil, nas quais se reafirmou sempre a primazia do voo do mais pesado do que o ar para aquele eminente patriota. Senhor Presidente ao encerrar minhas palavras, expresso os agradecimentos da Diretoria do Jockey Club Brasileiro, por ter sido proporcionada esta bela festa de cordialidade e confraternização. Com todos os meus companheiros da Aeronáutica, faço votos para o engrandecimento e prosperidade desta benemérita instituição.

O discurso do Sr. Pierre Montel. O discurso do Sr. Pierre Montel, Ministro da Aeronáutica da França, pronunciou o seguinte discurso, saudando o Jockey Club Brasileiro, seu antigo presidente, e os seus ilustres convidados:

"Monseigneur le Ministre, Pierre Montel — Nous avons l'honneur de vous recevoir, ainsi que vos chers camarades, chez nous. Les brésiliens se rappellent bien que, sous le ciel de la France éternelle, notre compatriote, le Père de l'Aviation, a pu réaliser son vol de gloire. Il est certain, aussi, que l'accueil devoué qu'il a reçu, parmi vous, est transformé en un encouragement men pour son entourage. La victoire, alors, obéit, à un réajustement universel. En ce temps là, l'espérance brésilienne et le cœur français ont décidé, en une fois, sincère que l'ennemi nous résisterait, jour et de laquelle nous résisterions un souvenir si affectueux. Senhores! — Em nome dos sócios do Jockey Club Brasileiro, levante a minha taça pela

felicidade dos nossos valentes soldados do ar, pela união franco-brasileira, pela grandeza da França e do Brasil.

Como Falou o Ministro da Aeronáutica. O Brigadeiro Nero Moura, Ministro da Aeronáutica, assim, falou, agradecendo a saudação do Presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro:

"Sabe V. Excia. meu caro Presidente, de como todos os aviadores se sentem honrados com a homenagem que o Jockey Club Brasileiro presta todos os anos à Aeronáutica, durante a "Semana da Asa". Tradição de que se orgulha a aviação civil e militar, aqui representadas por figuras ilustres, esta festa de confraternização, em que os corações se encontram, rememoram ao tempo do nosso saudoso Ministro Salgado Filho, personalidade marcante do mundo brasileiro de ontem e verdadeiro propulsor da moderna Aeronáutica nacional. Dedicamos a ela, nesta Semana, o Grande Prêmio da Aeronáutica, honra o Jockey Club sua memória ao mesmo tempo em que nos proporciona o ensejo de compartilhar desse tributo do passado e a admiração. O culto do passado é a base de toda a civilização. A imposição do presente é uma imposição da realidade. A Aeronáutica brasileira, que em seu passado remoto, se cobriu de glórias através da genialidade de Bartolomeu de Gusmão, Augusto Severo e Santos Dumont, e que em época recente, teve a honra de receber o primeiro aeroplano brasileiro, faz hoje, com seus longínquos rônco, a primeira promissora dos aéro-clubes, lançada em 1911 por Vitorino de Oliveira e da qual se beneficiaram em larga escala a aviação civil e militar do Brasil. Associando-se às comemorações com que a Aeronáutica assinala a "Semana da Asa" de 1952, encontra-se entre nós, acompanhado de personalidades notáveis, o Sr. Pierre Montel, Ministro da Aeronáutica da França. A ele somos nós, naturalmente, pelas comemorações que fez realizar em Paris festejando o cinquentenário da conquista da dirigibilidade aérea por Alberto Santos Dumont, numa sequência de solidários repassados de afeto pelo Brasil, nas quais se reafirmou sempre a primazia do voo do mais pesado do que o ar para aquele eminente patriota. Senhor Presidente ao encerrar minhas palavras, expresso os agradecimentos da Diretoria do Jockey Club Brasileiro, por ter sido proporcionada esta bela festa de cordialidade e confraternização. Com todos os meus companheiros da Aeronáutica, faço votos para o engrandecimento e prosperidade desta benemérita instituição.

O discurso do Sr. Pierre Montel. O discurso do Sr. Pierre Montel, Ministro da Aeronáutica da França, pronunciou o seguinte discurso, saudando o Jockey Club Brasileiro, seu antigo presidente, e os seus ilustres convidados:

"Monseigneur le Ministre, Pierre Montel — Nous avons l'honneur de vous recevoir, ainsi que vos chers camarades, chez nous. Les brésiliens se rappellent bien que, sous le ciel de la France éternelle, notre compatriote, le Père de l'Aviation, a pu réaliser son vol de gloire. Il est certain, aussi, que l'accueil devoué qu'il a reçu, parmi vous, est transformé en un encouragement men pour son entourage. La victoire, alors, obéit, à un réajustement universel. En ce temps là, l'espérance brésilienne et le cœur français ont décidé, en une fois, sincère que l'ennemi nous résisterait, jour et de laquelle nous résisterions un souvenir si affectueux. Senhores! — Em nome dos sócios do Jockey Club Brasileiro, levante a minha taça pela

COCHICHOS

A vitória de Pan é caso de polícia.

Recebemos do Jockey Club de São Paulo o projeto de inscrições para os Gr. PP. e provas clássicas a serem realizadas em 1953. O Grande Prêmio "São Paulo" está programado para o dia 3 de maio e as inscrições serão encerradas dois meses antes da disputa, isto é, no dia 3 de março.

Por incrível que pareça o assassinato do Jockey José Linhares já era responsável por outro crime de morte. Alvejara, também, em certa ocasião, o Jockey José Portinho. E além do mais o homem é funcionário do D. F. S. P.

Tudo indica que o almoço de sábado próximo, oferecido pelo Jockey Club Brasileiro aos cronistas de turfe, constituirá magnífica festa de confraternização.

Recebemos do Jockey Club de São Paulo o projeto de inscrições para os Gr. PP. e provas clássicas a serem realizadas em 1953. O Grande Prêmio "São Paulo" está programado para o dia 3 de maio e as inscrições serão encerradas dois meses antes da disputa, isto é, no dia 3 de março.

Por incrível que pareça o assassinato do Jockey José Linhares já era responsável por outro crime de morte. Alvejara, também, em certa ocasião, o Jockey José Portinho. E além do mais o homem é funcionário do D. F. S. P.

Tudo indica que o almoço de sábado próximo, oferecido pelo Jockey Club Brasileiro aos cronistas de turfe, constituirá magnífica festa de confraternização.

Grandes Nomes do Tênis Mundial no Sul-Americano

Voltará, Orlando à Meia-Direita



Orlando retornará ao quadro

Apresentou-se o Dinâmico Atacante ao Técnico Zezé — "Viu" o "Match" Fluminense x Botafogo Pelo Rádio

Orlando, de luto, foi dispensado pelo técnico Zezé Moreira da contenda entre tricolores e alvinegros. Hoje, porém, o dinâmico atacante apresentou-se ao "coach", colocando-se à sua disposição.

VOLTARÁ À MEIA-DIREITA

Restava saber se era intenção do técnico restituir o seu lugar na equipe no primeiro compromisso do campeão do retorno. E podemos informar que de fato, Orlando voltará à meia-direita do conjunto do líder, formando trio central com Simões e Didi.

Decidiu o Conselho Arbitral:

NÃO HAVERÁ FUTEBOL NO DIA 2

Reunido ontem, o Conselho Arbitral da F.M.F. tomou diversas providências de importância para o futebol carioca. O assunto principal, foi a aprovação da tabela e a data para a primeira rodada.

Não Haverá Futebol Domingo

Contra o Flamengo e outros clubes, o Conselho Arbitral decidiu não jogar futebol no domingo, dia 2 de novembro, devido à chuva prevista. A primeira rodada do campeonato será realizada no dia 3 de novembro.

Os Clubes no Octogonal

Para o torneio internacional denominado Octogonal, também foi aprovado por maioria de votos, que o critério será o de classificação. Os clubes participantes serão: Flamengo, Botafogo, Vasco, São Cristóvão, Bangu, Bonsucesso, Madureira, Fluminense, e Rio de Janeiro.

A Primeira Rodada Aprovada

Publicamos ontem, que a primeira rodada apresentaria Madureira x Botafogo e Vasco x Fluminense. Mas, devemos esclarecer, que serão Madureira x Fluminense e Vasco x Botafogo, os jogos da primeira rodada do retorno. Também, ainda não está decidido qual o jogo da primeira rodada que será no Maracanã. Vasco x São Cristóvão ou Bangu x Bonsucesso, devem ser os jogos do Maracanã, por compromisso firmado, em que sempre terá de haver um jogo naquela estádio. Somente na próxima reunião será resolvido o jogo. Na primeira rodada jogará ainda Olaria e América.

RUARINHO E O MENISCO

Vítima de um violento chute, sendo atingido no joelho, o atacante Ruarinho está mesmo passando muitos momentos. Ontem esteve em casa, sem poder se locomover. Pelo que se deduz, segundo o exame médico, há suspeita de ruptura do menisco. O jogador Ruarinho, que está em tratamento, não poderá voltar a jogar até o fim de novembro.

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczema, varicela, doenças das pernas, verrugas, herpes, etc., são doenças da pele. Dr. Agostinho da Cunha, especialista em doenças da pele, tem consultório na Rua da Assembleia, 13. Tel. 32-3248.



Art Larsen, o tenista temperamental, ex-campeão dos Estados Unidos será uma das atrações do Campeonato Sul-Americano de Tênis a realizar-se, pela primeira vez no Brasil, em princípios de novembro.



O TRIO DE FERRO: Pindaro, Castilho e Figueira

PRÊMIO DO LÍDER

DEZ DIAS PERTO DO CÉU

Amanhã, Possivelmente, os Tricolores, Acompanhados do Técnico, Deixarão o Rio. Hesita, apenas, a direção técnica do Fluminense, entre Miguel Pereira e Caxambu. O que está estabelecido é que os defensores do campeonato vão para as montanhas, e muito provavelmente, amanhã mesmo deixarão o Rio. Como prêmio a excelente campanha cumprida no torneio.

O Trio Rubronegro Explica:

Porque o "Rolo Compressor" Não Funcionou

"Nós Não Falhamos. Eles, Sim, Acertaram" — "A Defesa Americana Não Conseguiu um Único Erro" — "É Preciso Reconhecer, Também, o Mérito do Adversário" — "Talvez Tenha Sido Bom Esse Empate"

GIAMPAOLI PEREIRA

Numa conversa de segunda-feira, tivemos oportunidade de ouvir os atacantes do Fluminense a respeito do empate com a América. Rubens e Adãozinho estavam no apartamento do atacante gaúcho, e foram os primeiros que encontramos para o nosso bate-papo de após o jogo. Nem um nem outro se mostrava aborrecido com o acontecimento, muito embora lastimassem o resultado inesperado, produto, como disseram, de um jogo anormal.

"Porque o 'Rolo Compressor' Não Funcionou" — Rubens deu uma explicação lógica para o fenômeno. E ti-

fazer outra. Foi uma tarde inspirada, de grande felicidade, principalmente para Osi, que agarrou tudo. Nós temos feito muito gol, e continuamos fazendo, podem estar certos, mas não somos milagrosos nem os melhores jogadores do mundo. Se fosse assim seríamos invencíveis. Se a cada gol pudessemos responder com dois, seria formidável, mas isso é impossível, e ninguém nunca o conseguiu. Se houver um cochilo ou a defesa adversária tiver pontos vulneráveis, ou nos proporcione algum, durante os noventa minutos, poderemos ficar certos de que estaremos lá e o gol surgirá. A defesa do Fluminense, por exemplo, é excelente, e foi vazada três vezes. A do São Cristóvão nove, a do Bangu, cinco. Mas nenhuma delas se apresentou como a do Americano. E o nome nasceu do fato de a nossa linha ter marcado vinte e cinco tentos em cinco jogos, o que é alguma coisa se levarmos em conta os adversários, que foram Fluminense, Bangu, Vasco, S. Cristóvão e Santo do Rio. Entretanto não fizemos nenhum contra o Americano, e tanto bastou para que nos gozassem. O nosso trabalho foi o mesmo, e fizemos o possível para continuar golando. Entretanto isso não foi levado em conta, como não foi levado o estado do terreno, e a chuva, muito mais prejudicial a nós que ao Americano. Além do mais tínhamos a responsabilidade de manter a posição na tabela, e a preocupação de jogar certo num terreno impróprio. Eramos os favoritos, e o nosso adversário um time suado, que nada tinha a perder. Pelo contrário, jogava ainda com a desculpa de estar desfalcado, cheio de reservas, o que lhe deu muita moral. Se perdesse não tinha importância, porque eles haviam enfrentado o "rolo compressor", o quadro que vinha em plena arrancada e o único a vencer o líder, campeão de 51. Se vencessem, era a consagração. O empate chegou a ser encarado como vitória, por aí você faz uma ideia do estado de espírito. Quando se diz que tivemos um empate, é como se dissessemos que não tivemos um erro e o fato imperdoável de não termos feito nenhum gol. Mas o nome de "rolo compressor" já está lançado, e, só nos resta, agora, fazer jus a ele. E faremos o possível, pode estar certo.

"Nós Não Falhamos. Eles, Sim, Acertaram" — Adãozinho deixa o companheiro falar e vai concordando com tudo. Até que Rubens faz uma pausa e então o atacante riograndense toma a palavra para esclarecer, com muito acerto:

— "O Fluminense não fracassou coisa nenhuma. Pode não ter jogado como das outras vezes, mas tanto jogamos certo que a bola não saiu da área americana. Aconteceu apenas que a defesa do Americano fez uma partida como dificilmente poderia ser."

CONCURSO ESPORTIVO ULTIMA HORA

Jôgo Vasco x São Cristóvão

- 1 — Qual será o autor do 1.º gol?
- 2 — Quem dará o passe do 1.º gol?
- 3 — Qual será o "score" do 1.º tempo?
- 4 — Qual será o "score" final?
- 5 — Qual será o clube vencedor?

Nome e endereço do concorrente

Sensacional! "Ultima Hora" Patrocinará a 1.ª "Ginkana" de Estudantes

Como Transcorrerá a Festa Automobilística de 1.º de Novembro — Organizada Pela Faculdade de Ciências Médicas os Obstáculos

Uma Ginkana automobilística, pela variedade de obstáculos que apresenta, já se tornou motivo de atração para o público carioca.

De uns anos para cá, Copacabana vem servindo de palco a uma interessante modalidade de corrida em que tomam parte jovens de ambos os sexos.

Faculdade de Ciências Médicas

De estudantes, porém, que sempre abrilhantaram com sua presença os espetáculos esportivos, até este momento não haviam realizado sua "Ginkana".

Dia primeiro de Novembro, entretanto, ULTIMA HORA patrocinará a primeira "Ginkana" automobilística de estudantes, promovida pela Faculdade de Ciências Médicas (Universidade do Distrito Federal) a se realizar na Avenida Atlântica entre 930 e 1230.

Da corrida participarão cerca de 25 carros e os obstáculos serão os seguintes:

1.º — O condutor e a acompanhante desçam do carro. A moça pendura, no pescão do capô, que se encontra de costas, uma tábua e da qual se utilizará para assinar o nome numa folha de papel. Fim isto, deverá dobrar a folha ao meio e colocá-la num envelope que deverá ser introduzido numa caixa.

2.º — A acompanhante desce e colocará um cartaz na frente do automóvel.

3.º — Ambos dançarão durante 15 segundos.

4.º — O condutor abrirá uma escada e, depois de subir pela mesma, tocará um sino duas vezes. Deverá, depois, colocar a escada no lugar primitivo.

5.º — O condutor retirará o bambu que se acha colocado sobre três latas, passará o carro pela vaga, recolhendo o bambu no lugar primitivo. Não deverá derrubar as latas.

6.º — A moça deverá retirar o burro do caminho para que o carro possa passar. Feito isto, deverá montada no burrinho, dar uma volta em torno do monumento trazendo, depois o animal ao lugar primitivo.

7.º — O condutor precisará passar por uma faixa em marcha-à-ré, sem tocar nos lados.

8.º — A acompanhante mas-

cará um chiclete até fazer uma bola.

9.º — Desçam ambos. O rapaz colocará um saco na cabeça da moça, dando-lhe um tacho. A acompanhante deverá quebrar uma barra de ferro.

10.º — O condutor descerá do carro, tomará um refrigerante "GUARA", devesse, depois de colocar um avental, servir a acompanhante que se encontra no carro.

11.º — A acompanhante, depois de vestir um dos dois sapatos, caminhará 5 metros. Em todas as etapas, os concorrentes receberão dos fiscais uma ficha como prova de que os obstáculos foram suplantados.

Após o percurso, a ficha deverá ser entregue à mesa de controle. Cada obstáculo vencido valerá um ponto, sendo considerado vencedor o carro que tiver feito o percurso em menor tempo e com o maior número de pontos.

O cartaz a ser colado na frente dos carros, terá os seguintes dizeres:

Homenagem da Faculdade de Ciências Médicas a ULTIMA HORA

Os alunos que desejarem inscrever na competição, deverão se dirigir ao Sr. José Carlos Ribeiro, encarregado da "Ginkana".

PENEDO, SOBRE O "CASO" ONDINO

"A Palavra do Bangu é um Documento"

O Técnico Uruguaio Continuará Merecendo a Confiança da Diretoria — Quatro Anos de Contrato Sob Palavras — Fala a ULTIMA HORA o Presidente do Bangu "isto é Comum nas Borrachas..." — O Clube de Moça Bonita Está de Parabéns...

Precisamente há oito dias, este repórter recebeu em sua residência, a visita de cerca de vinte torcedores banguenses. Alguns traziam nas mãos a cartela social do clube, de Moça Bonita.

Depois de se identificar, um dos rapazes explicou o motivo da visita: como adeptos do Bangu e descontentes com os resultados obtidos pela equipe, desejavam, por intermédio de ULTIMA HORA, enviar uma mensagem ao patrono do clube, solicitando a mudança do Departamento Técnico.

Entre outras coisas, alegavam que, sendo o Bangu considerado um grande clube, possuindo em suas fileiras jogadores de categoria indiscutível e tendo o Departamento de Profissionais absoluta autonomia, não se justificavam as últimas exhibições, do onze de Zislind.

Aconselhados que o melhor seria que eles, se reunindo em número suficiente, solicitassem uma reunião de diretoria, de rapazes, porém, faziam questão de que este jornal fosse portador da mensagem de Dr. Sil. Zislind.

Devido à insistência, prometemos conversar com o novo chefe da Seção Esportiva sobre o assunto. A saída, um dos visitantes, o mais descontraído, advertiu:

— Que Ondino Viera se precavenga. Caso o Bangu não consiga vencer o Olaria, no próximo domingo, ele sairá do gramado cercado pela polícia.

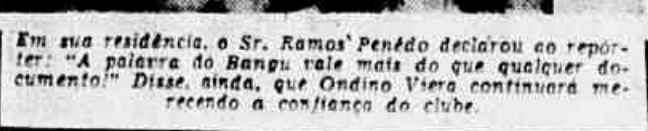
E eis se foram.

Fala José Carlos

No dia imediato, terça-feira à tarde, por sugestão do novo chefe, entramos em contato com a diretoria do clube suburbano. Ao Sr. José Carlos, diretor social do Bangu, narramos tudo que aconteceu na véspera.

Base de descontentamento é natural — declarou o diretor. Isto sempre acontece depois que um grande quadro perde duas vezes seguidas. Não há, porém, motivo para alarme.

Perguntamos, então, ao diretor banguense, se considerava perigosa a ameaça feita ao técnico uruguaio. José Carlos respondeu que os associados do Bangu não seriam capazes de levar a cabo tal ameaça. — Não acabar chegando a conclusão que a situação do clube não está tão ruim e tudo voltará ao normal.



Em sua residência, o Sr. Ramos Penado declarou ao repórter: "A palavra do Bangu vale mais do que qualquer documento". Disse, ainda, que Ondino Viera continuará mercedo a confiança do clube.

SCHNEIDER reúne os amigos na doce intimidade do Stud, enquanto lá fora a chuva vai e a chuva vem. E brincha com um churrasco em boas condições, apressado a preparar a caçula que será o homem de amanhã. BARBARÉ divide a noite com um exímio perito com o PANGARÉ gostoso, enquanto cada um cuida de si, porque a época é de misticismo. Seu FREITAS, cada vez é cada vez mais totem de espírito, representando a alegria para os olhos do campador. E quem não tem padrinho merece o mesmo, como o CARELIERA que chegou tarde. O velho AFARICIO, encurralado nas curvas, enquanto LELE dá o baile na BERNARDINO. PARRUDO querendo churrasco e NOVA MONTEIRO fala em GREY GIRL, equinha boa, amanhã! GINA conta histórias de Michéas que são do arco da velha, num tom paciente de quem discar para telefone ocupado. GONCALINO quis dar a "trocada" antes de ir para Porto Alegre, mas REVELLO lhe tirou o pão da boca. O GENERAL também ia nas águas, que por serem paradas não mais em moinhas. SABI é que é um bicho de lata! Não quis abrir a grumilada e começou a PAN que o diabo amassou. Trocadilho engraçado, como infantes são todas as segundas-feiras desse mundo de DEUS, com notícias que chocam, como essa morte estúpida do LINHARES, esse sogro sem sorte! Uma suspensão, pensando no dia de amanhã, no dia da morte, com o "voto" em galitudo. E a morte lhe roubou a vida inteira e quase inutil que ele viveu, num momento de arrogância impensada. NORIVAL, o irmão, com o estilhado da bola na mão, sem palavras, não sabia o que dizer! Essa vida, não vale um pedaço de chumbo de galitudo, amassado e impensado, como borboleta em coleção. PAULINO MORGADO contou as palavras de que o WELLY, evidentemente, era um tapa na cara e a família Lindgren, empunhada, comprou a raia para jogar a ir-lândia! Antes tarde do que nunca, disse "Seu" ESPANHOL, no recesso do coqueiro, como substituição dos seus estorcos, empenha, compensado, JOAO PINTO, encheu o olho de guerra, apela para "chacal" no CYPEIANO, depois de arregaçar o olho no HOLCALIN, prometendo bardo de maldade. Machos de Vento para a catatonia cariosa de "Bela Gonalina". A vida tem dessas coisas e vivendo e que se aprende, dita um filósofo necesseiro. E foi por isso que o estorço passou pela enluta veritável quando vi o meu amigo CELIO, o antigo CO-RUIA, do "sema de noite e noite de dia", valendo nas "Bosques de Viena", com sua alfinete, naquela data das quinze primeiras que são um grão de maldade. O tempo passa e o tempo vai e meu amigo de ontem, de hoje e de sempre, com cara de bravo, está ficando velho sem querer, da noite para o dia! O tempo marcha e o tempo vai... Vou escrever na casa porque atualizo há sete anos que a JOSEFINA me abraça e o MARCOS se está indolente! A mola de "suíte" pode não servir! Mas vai assim mesmo.



CAIU A INVICTA OKINAWA! — JANDUÍ, muito lemeira, atropela pelo centro da pista... era uma vez a invencibilidade de OKINAWA. Logo depois, quando a Zequinha MARTINS estorçava-se no dorso da filha de FAVINHA, que não reagiu.

Ainda a Suspensão de Rigoni

Cópia da Carta Enviada Pelo Nosso Leitor, Sr. José C. LAMBERT, à Comissão de Corridas

Aos Srs. Comissários de Corrida do Jockey Club Brasileiro.

Presados Srs. Esta carta lhes é endereçada por um carreirista, desses que vão ao hipódromo porque gostam de corridas de cavalos e que, por isso mesmo, não andam a cata de pouques quilômetros, contentando-se apenas com perder o mínimo possível. Quando VV. SS. passaram a integrar a nova C. C. do Jockey, confessamos que julgamos que, finalmente, tínhamos um órgão julgador capaz de inspirar confiança ao carreirista. VV. SS. tomaram uma série de iniciativas dignas de louvor e, após o julgamento semanal de cada corrida, podiam ver claramente o empenho de manter de que cada um de VV. SS. parecia imbuído. Felizmente, isto durou pouco, não sabemos ao certo porque. O fato é que VV. SS. começaram a emitir julgamentos estranhos que têm deixado estarelecido o carreirista bem intencionado.

Como disse acima, sou antes despretensioso do que jogador e, consequentemente, sou o que se chama um "Rigonista". Embora não conheço o Jockey Luiz Rigoni, não podendo, portanto, julgar do seu caráter e de sua honestidade, concordo, entretanto, semanalmente, que ele é, indiscutivelmente, um profissional consciente e que, por isso, a sua razão, empenha-se para ganhar corridas, quer os animais que conduzem pareçam altos ou baixos patos. E a prova disso é que, em alguns anos, liderando as estatísticas, o que não se poderia contestar, sem que subvertamos as leis da Aritmética.

A C. C. anterior, de tão trêmula memória, começou a desmandar-se e mostrar a sua face oculta, quando passou a perseguir, em forma de marcação cerrada, o grande freio brasileiro. Houve rumores a respeito dessa atitude, inclusive a quele de que a C. C. não gostava de jogadores que estragavam tribos nos quais a própria tinha interesses. Seja

O ex-CONSIDERADO Está "Voando"!

Tio Chico Passou "na Cara" a Lyonnora!

Depois de Cobrir os Primeiros 800 Metros em 48" 3/5, Cravou 91" Para 1.400 — Ótimo Trabalho de TEJUCUPAPO — O "Ladrão" DEVASO Faz Demonstrações

O assassinato estúpido de Kester Linhares, por um policial embriagado causou consternação na Gávea, pois era muito querido aquele profissional. O ambiente era de tristeza e todos lamentavam o fato. Comentava-se, ainda, a ida de Mario de Almeida para a paulista a fim de servir no stud Seabra, com o ordenado mensal de Cr\$ 40.000,00 e a chegada do treinador chileno Umberto Garretto, para substituir Salvador Antonucci no preparo da cavalaria do stud Verde e Preto.

mo em Petrópolis. São lacas sobre lacas e as despesas para a viagem a Porto Alegre estão garantidas. CONSIDERADO, Dario, LYONNORA, Meireles, saíram lixeiros dos 1.400, fazendo 48 3/5 os 800, mais chegaram com boa ação em 91, ganhando o cavaleiro. Espanhol entrou na raia e logo depois PHILIDOR, Cunha, largava da milha, esperando-o

TEJUCUPAPO. Câmara, nos 1.300. Vieram "bicados" até 3.800, mas aí TEJUCUPAPO "despediu" o companheiro e cruzou o disco em 83 2/5 com boa ação, enquanto o outro chegava em 103 4/5.

JONSON, Dario, pegou uma "sopa", o IGNO, Domingos. Saíram dos 1.200 juntos e aquele vinha de galope, marcando 80 3/5.

PROGRAMAS DE QUINTA-FEIRA E SÁBADO NA GÁVEA

QUINTA-FEIRA		
1º PAREO — As 14.30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00	2º PAREO — As 14.30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00	3º PAREO — As 14.30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00
1-1 Curcio	1-1 Curcio	1-1 Curcio
2-2 Tejuapapo	2-2 Tejuapapo	2-2 Tejuapapo
3-3 Tejuapapo	3-3 Tejuapapo	3-3 Tejuapapo
4-4 Quilua	4-4 Quilua	4-4 Quilua
5-5 Jangam	5-5 Jangam	5-5 Jangam
6-6 Grey Boy	6-6 Grey Boy	6-6 Grey Boy
7-7 Jangam	7-7 Jangam	7-7 Jangam
8-8 Jangam	8-8 Jangam	8-8 Jangam
9-9 Jangam	9-9 Jangam	9-9 Jangam
10-10 Jangam	10-10 Jangam	10-10 Jangam
11-11 Jangam	11-11 Jangam	11-11 Jangam
12-12 Jangam	12-12 Jangam	12-12 Jangam
13-13 Jangam	13-13 Jangam	13-13 Jangam
14-14 Jangam	14-14 Jangam	14-14 Jangam
15-15 Jangam	15-15 Jangam	15-15 Jangam
16-16 Jangam	16-16 Jangam	16-16 Jangam
17-17 Jangam	17-17 Jangam	17-17 Jangam
18-18 Jangam	18-18 Jangam	18-18 Jangam
19-19 Jangam	19-19 Jangam	19-19 Jangam
20-20 Jangam	20-20 Jangam	20-20 Jangam
21-21 Jangam	21-21 Jangam	21-21 Jangam
22-22 Jangam	22-22 Jangam	22-22 Jangam
23-23 Jangam	23-23 Jangam	23-23 Jangam
24-24 Jangam	24-24 Jangam	24-24 Jangam
25-25 Jangam	25-25 Jangam	25-25 Jangam
26-26 Jangam	26-26 Jangam	26-26 Jangam
27-27 Jangam	27-27 Jangam	27-27 Jangam
28-28 Jangam	28-28 Jangam	28-28 Jangam
29-29 Jangam	29-29 Jangam	29-29 Jangam
30-30 Jangam	30-30 Jangam	30-30 Jangam
31-31 Jangam	31-31 Jangam	31-31 Jangam
32-32 Jangam	32-32 Jangam	32-32 Jangam
33-33 Jangam	33-33 Jangam	33-33 Jangam
34-34 Jangam	34-34 Jangam	34-34 Jangam
35-35 Jangam	35-35 Jangam	35-35 Jangam
36-36 Jangam	36-36 Jangam	36-36 Jangam
37-37 Jangam	37-37 Jangam	37-37 Jangam
38-38 Jangam	38-38 Jangam	38-38 Jangam
39-39 Jangam	39-39 Jangam	39-39 Jangam
40-40 Jangam	40-40 Jangam	40-40 Jangam
41-41 Jangam	41-41 Jangam	41-41 Jangam
42-42 Jangam	42-42 Jangam	42-42 Jangam
43-43 Jangam	43-43 Jangam	43-43 Jangam
44-44 Jangam	44-44 Jangam	44-44 Jangam
45-45 Jangam	45-45 Jangam	45-45 Jangam
46-46 Jangam	46-46 Jangam	46-46 Jangam
47-47 Jangam	47-47 Jangam	47-47 Jangam
48-48 Jangam	48-48 Jangam	48-48 Jangam
49-49 Jangam	49-49 Jangam	49-49 Jangam
50-50 Jangam	50-50 Jangam	50-50 Jangam
51-51 Jangam	51-51 Jangam	51-51 Jangam
52-52 Jangam	52-52 Jangam	52-52 Jangam
53-53 Jangam	53-53 Jangam	53-53 Jangam
54-54 Jangam	54-54 Jangam	54-54 Jangam
55-55 Jangam	55-55 Jangam	55-55 Jangam
56-56 Jangam	56-56 Jangam	56-56 Jangam
57-57 Jangam	57-57 Jangam	57-57 Jangam
58-58 Jangam	58-58 Jangam	58-58 Jangam
59-59 Jangam	59-59 Jangam	59-59 Jangam
60-60 Jangam	60-60 Jangam	60-60 Jangam
61-61 Jangam	61-61 Jangam	61-61 Jangam
62-62 Jangam	62-62 Jangam	62-62 Jangam
63-63 Jangam	63-63 Jangam	63-63 Jangam
64-64 Jangam	64-64 Jangam	64-64 Jangam
65-65 Jangam	65-65 Jangam	65-65 Jangam
66-66 Jangam	66-66 Jangam	66-66 Jangam
67-67 Jangam	67-67 Jangam	67-67 Jangam
68-68 Jangam	68-68 Jangam	68-68 Jangam
69-69 Jangam	69-69 Jangam	69-69 Jangam
70-70 Jangam	70-70 Jangam	70-70 Jangam
71-71 Jangam	71-71 Jangam	71-71 Jangam
72-72 Jangam	72-72 Jangam	72-72 Jangam
73-73 Jangam	73-73 Jangam	73-73 Jangam
74-74 Jangam	74-74 Jangam	74-74 Jangam
75-75 Jangam	75-75 Jangam	75-75 Jangam
76-76 Jangam	76-76 Jangam	76-76 Jangam
77-77 Jangam	77-77 Jangam	77-77 Jangam
78-78 Jangam	78-78 Jangam	78-78 Jangam
79-79 Jangam	79-79 Jangam	79-79 Jangam
80-80 Jangam	80-80 Jangam	80-80 Jangam
81-81 Jangam	81-81 Jangam	81-81 Jangam
82-82 Jangam	82-82 Jangam	82-82 Jangam
83-83 Jangam	83-83 Jangam	83-83 Jangam
84-84 Jangam	84-84 Jangam	84-84 Jangam
85-85 Jangam	85-85 Jangam	85-85 Jangam
86-86 Jangam	86-86 Jangam	86-86 Jangam
87-87 Jangam	87-87 Jangam	87-87 Jangam
88-88 Jangam	88-88 Jangam	88-88 Jangam
89-89 Jangam	89-89 Jangam	89-89 Jangam
90-90 Jangam	90-90 Jangam	90-90 Jangam
91-91 Jangam	91-91 Jangam	91-91 Jangam
92-92 Jangam	92-92 Jangam	92-92 Jangam
93-93 Jangam	93-93 Jangam	93-93 Jangam
94-94 Jangam	94-94 Jangam	94-94 Jangam
95-95 Jangam	95-95 Jangam	95-95 Jangam
96-96 Jangam	96-96 Jangam	96-96 Jangam
97-97 Jangam	97-97 Jangam	97-97 Jangam
98-98 Jangam	98-98 Jangam	98-98 Jangam
99-99 Jangam	99-99 Jangam	99-99 Jangam
100-100 Jangam	100-100 Jangam	100-100 Jangam

SÁBADO

1º PAREO — As 14.30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00	2º PAREO — As 14.30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00	3º PAREO — As 14.30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00
1-1 Curcio	1-1 Curcio	1-1 Curcio
2-2 Tejuapapo	2-2 Tejuapapo	2-2 Tejuapapo
3-3 Tejuapapo	3-3 Tejuapapo	3-3 Tejuapapo
4-4 Quilua	4-4 Quilua	4-4 Quilua
5-5 Jangam	5-5 Jangam	5-5 Jangam
6-6 Grey Boy	6-6 Grey Boy	6-6 Grey Boy
7-7 Jangam	7-7 Jangam	7-7 Jangam
8-8 Jangam	8-8 Jangam	8-8 Jangam
9-9 Jangam	9-9 Jangam	9-9 Jangam
10-10 Jangam	10-10 Jangam	10-10 Jangam
11-11 Jangam	11-11 Jangam	11-11 Jangam
12-12 Jangam	12-12 Jangam	12-12 Jangam
13-13 Jangam	13-13 Jangam	13-13 Jangam
14-14 Jangam	14-14 Jangam	14-14 Jangam
15-15 Jangam	15-15 Jangam	15-15 Jangam
16-16 Jangam	16-16 Jangam	16-16 Jangam
17-17 Jangam	17-17 Jangam	17-17 Jangam
18-18 Jangam	18-18 Jangam	18-18 Jangam
19-19 Jangam	19-19 Jangam	19-19 Jangam
20-20 Jangam	20-20 Jangam	20-20 Jangam
21-21 Jangam	21-21 Jangam	21-21 Jangam
22-22 Jangam	22-22 Jangam	22-22 Jangam
23-23 Jangam	23-23 Jangam	23-23 Jangam
24-24 Jangam	24-24 Jangam	24-24 Jangam
25-25 Jangam	25-25 Jangam	25-25 Jangam
26-26 Jangam	26-26 Jangam	26-26 Jangam
27-27 Jangam	27-27 Jangam	27-27 Jangam
28-28 Jangam	28-28 Jangam	28-28 Jangam
29-29 Jangam	29-29 Jangam	29-29 Jangam
30-30 Jangam	30-30 Jangam	30-30 Jangam
31-31 Jangam	31-31 Jangam	31-31 Jangam
32-32 Jangam	32-32 Jangam	32-32 Jangam
33-33 Jangam	33-33 Jangam	33-33 Jangam
34-34 Jangam	34-34 Jangam	34-34 Jangam
35-35 Jangam	35-35 Jangam	35-35 Jangam
36-36 Jangam	36-36 Jangam	36-36 Jangam
37-37 Jangam	37-37 Jangam	37-37 Jangam
38-38 Jangam	38-38 Jangam	38-38 Jangam
39-39 Jangam	39-39 Jangam	39-39 Jangam
40-40 Jangam	40-40 Jangam	40-40 Jangam
41-41 Jangam	41-41 Jangam	41-41 Jangam
42-42 Jangam	42-42 Jangam	42-42 Jangam
43-43 Jangam	43-43 Jangam	43-43 Jangam
44-44 Jangam	44-44 Jangam	44-44 Jangam
45-45 Jangam	45-45 Jangam	45-45 Jangam
46-46 Jangam	46-46 Jangam	46-46 Jangam
47-47 Jangam	47-47 Jangam	47-47 Jangam
48-48 Jangam	48-48 Jangam	48-48 Jangam
49-49 Jangam	49-49 Jangam	49-49 Jangam
50-50 Jangam	50-50 Jangam	50-50 Jangam
51-51 Jangam	51-51 Jangam	51-51 Jangam
52-52 Jangam	52-52 Jangam	52-52 Jangam
53-53 Jangam	53-53 Jangam	53-53 Jangam
54-54 Jangam	54-54 Jangam	54-54 Jangam
55-55 Jangam	55-55 Jangam	55-55 Jangam
56-56 Jangam	56-56 Jangam	56-56 Jangam
57-57 Jangam	57-57 Jangam	57-57 Jangam
58-58 Jangam	58-58 Jangam	58-58 Jangam
59-59 Jangam	59-59 Jangam	59-59 Jangam
60-60 Jangam	60-60 Jangam	60-60 Jangam
61-61 Jangam	61-61 Jangam	61-61 Jangam
62-62 Jangam	62-62 Jangam	62-62 Jangam
63-63 Jangam	63-63 Jangam	63-63 Jangam
64-64 Jangam	64-64 Jangam	64-64 Jangam
65-65 Jangam	65-65 Jangam	65-65 Jangam
66-66 Jangam	66-66 Jangam	66-66 Jangam
67-67 Jangam	67-67 Jangam	67-67 Jangam
68-68 Jangam	68-68 Jangam	68-68 Jangam
69-69 Jangam	69-69 Jangam	69-69 Jangam
70-70 Jangam	70-70 Jangam	70-70 Jangam
71-71 Jangam	71-71 Jangam	71-71 Jangam
72-72 Jangam	72-72 Jangam	72-72 Jangam
73-73 Jangam	73-73 Jangam	73-73 Jangam
74-74 Jangam	74-74 Jangam	74-74 Jangam
75-75 Jangam	75-75 Jangam	75-75 Jangam
76-76 Jangam	76-76 Jangam	76-76 Jangam
77-77 Jangam	77-77 Jangam	77-77 Jangam
78-78 Jangam	78-78 Jangam	78-78 Jangam
79-79 Jangam	79-79 Jangam	79-79 Jangam
80-80 Jangam	80-80 Jangam	80-80 Jangam
81-81 Jangam	81-81 Jangam	81-81 Jangam
82-82 Jangam	82-82 Jangam	82-82 Jangam
83-83 Jangam	83-83 Jangam	83-83 Jangam
84-84 Jangam	84-84 Jangam	84-84 Jangam
85-85 Jangam	85-85 Jangam	85-85 Jangam
86-86 Jangam	86-86 Jangam	86-86 Jangam
87-87 Jangam	87-87 Jangam	87-87 Jangam
88-88 Jangam	88-88 Jangam	88-88 Jangam
89-89 Jangam	89-89 Jangam	89-89 Jangam
90-90 Jangam	90-90 Jangam	90-90 Jangam
91-91 Jangam	91-91 Jangam	91-91 Jangam
92-92 Jangam	92-92 Jangam	92-92 Jangam
93-93 Jangam	93-93 Jangam	93-93 Jangam
94-94 Jangam	94-94 Jangam	94-94 Jangam
95-95 Jangam	95-95 Jangam	95-95 Jangam
96-96 Jangam	96-96 Jangam	96-96 Jangam
97-97 Jangam	97-97 Jangam	97-97 Jangam
98-98 Jangam	98-98 Jangam	98-98 Jangam
99-99 Jangam	99-99 Jangam	99-99 Jangam
100-100 Jangam	100-100 Jangam	100-100 Jangam

Encerramento Brilhante da "Semana da Asa"

A BELA TARDE SOCIAL-ESPORTIVA NO HIPÓDROMO DA GÁVEA

Como Falaram o Presidente do Jockey Club Brasileiro, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro e os Ministros da Aeronáutica do Brasil e da França, Brigadeiro Nero Moura e Sr. Pierre Montel

Teve a Semana da Asa um encerramento feliz com a festa proporcionada pela Diretoria do Jockey Club Brasileiro no domingo último no Hipódromo da Gávea, aos Generais da Aeronáutica e de que participaram, entre outras pessoas, o Ministro do Ar da França, Sr. Pierre Montel, e sua ilustre comitiva e o Embaixador gaúcho Sr. Gilbert Arvenças.

Antes do escolhido programa de corridas desenvolvido naquele lindo recinto carioca, realizou-se um almoço, num ambiente de requintada elegância. A reunião deu motivo a eloquentes discursos, de que damos notícia a seguir, transcritos do "champanhe", entre o Presidente do Jockey Club, Dr. Mário de Azevedo Ribeiro e os Ministros Nero Moura e Pierre Montel.

Grandes Nomes do Tênis Mundial no Sul-Americano

Voltará Orlando à Meia-Direita



Orlando retornará ao quadro

Apresentou-se o Dinâmico Atacante ao Técnico Zézé — "Viu" o "Match" Fluminense x Botafogo Pelo Rádio

Orlando, de luto, foi dispensado pelo técnico Zézé Moreira da contenda entre tricolores e alvinegros. Hoje, porém, o dinâmico atacante apresentou-se ao "coach", colocando-se à sua disposição.

VOLTARÁ A MEIA-DIREITA

Restava saber se era intenção do técnico restituir o seu lugar na equipe no primeiro compromisso do campeonato de retorno. E podemos informar que de fato, Orlando voltará à meia-direita do conjunto do líder, formando trio central com Simões e Didi.

Decidiu o Conselho Arbitral:

NÃO HAVERÁ FUTEBOL NO DIA 2

Reunido ontem, o Conselho Arbitral da F.M.F. tomou diversas providências de importância para o futebol carioca. O assunto principal foi a aprovação da tabela para a primeira rodada.

Não Haverá Futebol Domingo

Enquanto o Fluminense e outros clubes estiverem jogando partidas de futebol, não haverá futebol no dia 2. A decisão foi tomada pelo Conselho Arbitral da F.M.F. devido à situação dos jogadores e à necessidade de descanso.

Os Clubes no Octogonal

Para o torneio internacional denominado Octogonal, também foi aprovado por maioria de votos, que o critério será o de classificação técnica. Os dois melhores clubes classificados no Rio, pelo Torneio Rio-São Paulo serão os participantes do torneio. O Fluminense, que ficou em primeiro colocado na tabela, e o primeiro colocado em pontos, mas não em classificação técnica, também participará.

A Primeira Rodada Aprovada

Publicamos ontem, que a primeira rodada apresentaria Madureira x Botafogo e Centro do Rio x Fluminense. Mas, devemos esclarecer, que serão Madureira x Fluminense e Centro do Rio x Botafogo, os jogos da primeira rodada do retorno. Também, ainda não está decidido qual o jogo da primeira rodada que será no Maracanã. Vasco e São Cristóvão ou Bangu x Bonitinho, devem ser os jogos do Maracanã, por compromisso firmado, em que sempre terá de haver um jogo naquele estádio. Somente na próxima reunião será resolvido o caso. Na primeira rodada jogará ainda Olaria e Amaral.

RUARINHO E O MENISCO

Vítima de um acidente chocante, Ruarinho, jogador do Fluminense, sofreu uma lesão no joelho, durante uma partida. O acidente ocorreu quando ele estava correndo e perdeu o equilíbrio, caindo no chão. A lesão é grave e ele precisará de tratamento médico.

DOENÇAS DA PELE

Sífilis, câncer, eczemas, varicela, doenças das pernas, verrugas, espinhos, furúnculos, micose (frieiras) eletrotapia. Dr. Agostinho da Cunha ASSEMBLEIA, 13 Tel. 32-3248

Homenagem da Faculdade de Ciências Médicas a ULTIMA HORA

Os alunos que desejarem inscrever na competição, deverão se dirigir ao Sr. José Carlos Ribeiro, encarregado da "Ginkana".

PENEDO, SOBRE O "CASO" ONDINO

"A Palavra do Bangu é um Documento"

O Técnico Uruguaio Continuará Merecendo a Confiança da Diretoria — Quatro Anos de Contrato Sob Palavras — Fala a ULTIMA HORA o Presidente do Bangu "isto é Comum nas Derrotas..." - O Clube de Moça Bonita Está de Parabéns...

Precisamente há oito dias, este repórter recebeu em sua residência, a visita de cerca de vinte torcedores banguenses. Alguns traziam nas mãos a cartela social do clube, de Moça Bonita.

Depois de se identificar, um dos rapazes explicou o motivo da visita: como adepto do Bangu e desolado com os resultados obtidos pela equipe, desejavam, por intermédio de ULTIMA HORA, enviar uma mensagem ao patrono do clube, solicitando a mudança do Departamento Técnico.

Entre outras coisas, alegavam que, sendo o Bangu considerado um grande clube, possuindo em suas fileiras jogadores de categoria indiscutível e tendo o Departamento de Profissionais absoluta autonomia, não se justificavam as últimas exhibições do onze de Zizinho.

Conselheiros como o melhor seria que eles, se reunindo em número suficiente, solicitassem uma reunião de diretoria. Os rapazes, porém, faziam questão de que este jornal fosse portador da mensagem ao Dr. Silvestre.

Devido à insistência, prometemos conversar com o nosso chefe da Seção Esportiva sobre o assunto. A ideia, um dos visitantes, o mais informado, advertiu:

Que Ondino Viera se precavenga. Caso o Bangu não consiga vencer o Olaria, no próximo domingo, ele só sairá do gramado cercado pela polícia.

E eles se foram.

Fale José Carlos No dia imediato, terça-feira à tarde, por sugestão do nosso chefe, entramos em contato com o diretor do clube suburbano. Ao Sr. José Carlos, diretor social do Bangu, narramos tudo que acontecera na véspera:



Em sua residência, o Sr. Ramos Penado declarou ao repórter: "A palavra do Bangu vale mais do que qualquer documento". Disse, ainda, que Ondino Viera continuará merecendo a confiança do clube.



Art Larsen, o tenista temperamental, ex-campeão dos Estados Unidos será uma das atrações do Campeonato Sul-Americano de Tênis a realizar-se, pela primeira vez no Brasil, em princípios de novembro.



O TRIO DE FERRO: Pindaro, Castilho e Pinheiro

PRÊMIO DO LÍDER

DEZ DIAS PERTO DO CÉU

Amanhã, Possivelmente, os Tricolores, Acompanhados do Técnico, Deixarão o Rio.

Ilusita, apenas, a direção técnica do Fluminense, entre Miguel Pereira e Casaburi. O que está estabelecido é que os defensores do campeão vão para as montanhas, e muito possivelmente, amanhã mesmo deixarão o Rio. Como prêmio a excelente campanha cumprida no torneio.

O Trio Rubronegro Explica:

Porque o "Rolo Compressor" Não Funcionou

"Nós Não Falhamos. Eles, Sim, Acertaram" — "A Defesa Americana Não Cometeu um Único Erro" — "É Preciso Reconhecer, Também, o Mérito do Adversário" — "Talvez Tenha Sido Bom Esse Empate"

GIAMPAOLI PEREIRA

Numa conversa de segunda-feira, tivemos oportunidade de ouvir os atacantes do Flamengo a respeito do empate com o América. Rubens e Adonizinho estavam no apartamento do atacante gaúcho, e foram os primeiros que encontramos para o nosso bate-papo de após o jogo. Nem um nem outro se mostrava aborrecido com o acontecimento, muito embora lastimassem o resultado imprevisível, produto, como disseram, de um jogo anormal.

"Porque o 'Rolo Compressor' Não Funcionou?" Rubens deu uma explicação lógica para o fenômeno. E ti-

fazer outra. Foi uma tarde inspirada, de grande felicidade, principalmente para Osmi, que agarrou tudo. Nós temos feito muito gol, e continuamos fazendo, podem estar certos, mas não somos milagrosos nem os melhores jogadores do mundo. Se fosse assim seriamos invencíveis. Se a cada gol pudessemos responder com 2 ou 3 gols, seria formidável, mas isso é impossível, e ninguém nunca o conseguiu. Se houver um cochilo ou a defesa adversária tiver pontos vulneráveis, ou nos proporcione algum, durante os noventa minutos, pode ficar certo de que estaremos lá e o gol surgirá. A defesa do Fluminense, por exemplo, é excelente, e foi vazada três vezes. A do São Cristóvão nove, a do Bangu, cinco. Mas nenhuma delas se apresentou como a do América. Não houve um falha, um cochilo, um único erro. Além do mais, uma sorte descomunal do arquirro, que por sinal, já é muito bom sem ele. E a prova é que chutamos de todas as distâncias e não entramos em nenhuma. Que era que nós podíamos fazer, em tal circunstância, diga".

E ante o nosso silêncio o atacante concluiu:

"Nada, a não ser continuar martelando para ver se entra alguma. Mas tudo em vão. Quando não era Osmi era Miguel, se não era Miguel era outro, e se não era nem um dos dois, era a bola que se perdia pela linha de fundo ou a defesa adversária um time suicida que nada tinha a perder. Pelo contrário, jogava ainda com a desculpa plausível de estar desfalcado, cheio de reservas e que lhe deu muita moral. Se perdesse não tinha importância, porque eles haviam enfrentado o 'rolo compressor' o quadro que vinha em plena arrancada e o único a vencer o líder, campeão de 51. Se vencessem, era a consagração. O empate chegou a ser encarado como vitória, por si você faz uma ideia do que se dizia se tivéssemos perdido o jogo. De maneira que só viramos os nossos erros e o fato imperdoável de não termos feito nenhum gol. Mas o nome de 'rolo compressor' já está lançado, e só nos resta, agora, fazer jus a ele. E faremos o possível, pode estar certo."

"Nós Não Falhamos. Eles, Sim, Acertaram"

Adonizinho deixa o companheiro falar e vai concordando com tudo. Até que Rubens faz uma pausa e então o atacante riograndense toma a palavra para esclarecer, com muito acerto:

"O Fluminense não fracassou coisa nenhuma. Pode não ter jogado como das outras vezes, como disse 'seu' Flavio, mas tanto jogadores certo que a bola não saiu da área americana. Aconteceu apenas que a defesa do América fez uma partida como dificilmente poderia

ser. Foi uma tarde inspirada, de grande felicidade, principalmente para Osmi, que agarrou tudo. Nós temos feito muito gol, e continuamos fazendo, podem estar certos, mas não somos milagrosos nem os melhores jogadores do mundo. Se fosse assim seriamos invencíveis. Se a cada gol pudessemos responder com 2 ou 3 gols, seria formidável, mas isso é impossível, e ninguém nunca o conseguiu. Se houver um cochilo ou a defesa adversária tiver pontos vulneráveis, ou nos proporcione algum, durante os noventa minutos, pode ficar certo de que estaremos lá e o gol surgirá. A defesa do Fluminense, por exemplo, é excelente, e foi vazada três vezes. A do São Cristóvão nove, a do Bangu, cinco. Mas nenhuma delas se apresentou como a do América. Não houve um falha, um cochilo, um único erro. Além do mais, uma sorte descomunal do arquirro, que por sinal, já é muito bom sem ele. E a prova é que chutamos de todas as distâncias e não entramos em nenhuma. Que era que nós podíamos fazer, em tal circunstância, diga".

E ante o nosso silêncio o atacante concluiu:

"Nada, a não ser continuar martelando para ver se entra alguma. Mas tudo em vão. Quando não era Osmi era Miguel, se não era Miguel era outro, e se não era nem um dos dois, era a bola que se perdia pela linha de fundo ou a defesa adversária um time suicida que nada tinha a perder. Pelo contrário, jogava ainda com a desculpa plausível de estar desfalcado, cheio de reservas e que lhe deu muita moral. Se perdesse não tinha importância, porque eles haviam enfrentado o 'rolo compressor' o quadro que vinha em plena arrancada e o único a vencer o líder, campeão de 51. Se vencessem, era a consagração. O empate chegou a ser encarado como vitória, por si você faz uma ideia do que se dizia se tivéssemos perdido o jogo. De maneira que só viramos os nossos erros e o fato imperdoável de não termos feito nenhum gol. Mas o nome de 'rolo compressor' já está lançado, e só nos resta, agora, fazer jus a ele. E faremos o possível, pode estar certo."

"Nós Não Falhamos. Eles, Sim, Acertaram"

Adonizinho deixa o companheiro falar e vai concordando com tudo. Até que Rubens faz uma pausa e então o atacante riograndense toma a palavra para esclarecer, com muito acerto:

"O Fluminense não fracassou coisa nenhuma. Pode não ter jogado como das outras vezes, como disse 'seu' Flavio, mas tanto jogadores certo que a bola não saiu da área americana. Aconteceu apenas que a defesa do América fez uma partida como dificilmente poderia

ser. Foi uma tarde inspirada, de grande felicidade, principalmente para Osmi, que agarrou tudo. Nós temos feito muito gol, e continuamos fazendo, podem estar certos, mas não somos milagrosos nem os melhores jogadores do mundo. Se fosse assim seriamos invencíveis. Se a cada gol pudessemos responder com 2 ou 3 gols, seria formidável, mas isso é impossível, e ninguém nunca o conseguiu. Se houver um cochilo ou a defesa adversária tiver pontos vulneráveis, ou nos proporcione algum, durante os noventa minutos, pode ficar certo de que estaremos lá e o gol surgirá. A defesa do Fluminense, por exemplo, é excelente, e foi vazada três vezes. A do São Cristóvão nove, a do Bangu, cinco. Mas nenhuma delas se apresentou como a do América. Não houve um falha, um cochilo, um único erro. Além do mais, uma sorte descomunal do arquirro, que por sinal, já é muito bom sem ele. E a prova é que chutamos de todas as distâncias e não entramos em nenhuma. Que era que nós podíamos fazer, em tal circunstância, diga".

E ante o nosso silêncio o atacante concluiu:

"Nada, a não ser continuar martelando para ver se entra alguma. Mas tudo em vão. Quando não era Osmi era Miguel, se não era Miguel era outro, e se não era nem um dos dois, era a bola que se perdia pela linha de fundo ou a defesa adversária um time suicida que nada tinha a perder. Pelo contrário, jogava ainda com a desculpa plausível de estar desfalcado, cheio de reservas e que lhe deu muita moral. Se perdesse não tinha importância, porque eles haviam enfrentado o 'rolo compressor' o quadro que vinha em plena arrancada e o único a vencer o líder, campeão de 51. Se vencessem, era a consagração. O empate chegou a ser encarado como vitória, por si você faz uma ideia do que se dizia se tivéssemos perdido o jogo. De maneira que só viramos os nossos erros e o fato imperdoável de não termos feito nenhum gol. Mas o nome de 'rolo compressor' já está lançado, e só nos resta, agora, fazer jus a ele. E faremos o possível, pode estar certo."

"Nós Não Falhamos. Eles, Sim, Acertaram"

Adonizinho deixa o companheiro falar e vai concordando com tudo. Até que Rubens faz uma pausa e então o atacante riograndense toma a palavra para esclarecer, com muito acerto:

"O Fluminense não fracassou coisa nenhuma. Pode não ter jogado como das outras vezes, como disse 'seu' Flavio, mas tanto jogadores certo que a bola não saiu da área americana. Aconteceu apenas que a defesa do América fez uma partida como dificilmente poderia

Sensacional! "Ultima Hora" Patrocinará a 1.ª "Ginkana" de Estudantes

Como Transcorrerá a Festa Automobilística de 1.º de Novembro — Organizada Pela Faculdade de Ciências Médicas dos Obstáculos

Uma Ginkana automobilística, pela variedade de obstáculos que apresenta, já se tornou motivo de atração para o público carioca.

De uns anos para cá, Copacabana vem servindo de palco a uma interessante modalidade de corrida em que tomam parte jovens de ambos os sexos.

Faculdade de Ciências Médicas

Os estudantes, porém, que sempre abrilhantaram com sua presença os espetáculos esportivos, até este momento não haviam realizado sua "Ginkana".

Dia primeiro de Novembro, entretanto, ULTIMA HORA patrocinará a primeira "Ginkana" automobilística de estudantes, promovida pela Faculdade de Ciências Médicas (Universidade do Distrito Federal) a se realizar na Avenida Atlântica entre 9.30 e 12.30.

Da corrida participarão cerca de 25 carros e os obstáculos serão os seguintes:

1.º — O condutor e a acompanhante desçam do carro. A moça pendura, no pescoço do rapaz, que se encontra de costas, uma tábua e da qual se utilizará para assinar o nome numa folha de papel. Feito isto,

deverá dobrar a folha ao meio e colocá-la num envelope que deverá ser introduzido numa caixa.

2.º — A acompanhante desce e colocará um cartaz na frente do automóvel.

3.º — Ambos dançarão durante 15 segundos.

4.º — O condutor abrirá uma escada e, depois de subir pela mesma, tomará um sino das vésperas. Deverá, depois, colocar a escada no lugar primitivo.

5.º — O condutor retirará o bambu que se acha colocado sobre três latas, passará o carro pela vaga, recolocando o bambu no lugar primitivo. Não deverá derrubar as latas.

6.º — A moça deverá retirar o burro do caminho para que o carro possa passar. Feito isto, deverá, montada no burrinho, dar uma volta em torno do monumento trazendo, depois, o animal ao lugar primitivo.

7.º — O condutor precisará passar por uma faixa em marcha-ré, sem tocar nos lados.

8.º — A acompanhante mass-

A NOTA INTERNACIONAL

(Conclusão da 10.ª página) com a sucessão de resultados pouco lisonjeiros obtidos (ou melhor: sofridos) pelo quadro comandado pelo inimitável Zizinho. As derrotas sucessivas ante o Fluminense, o Olaria e o empate com o Olaria (sem falar no fracasso ante o Vasco pela contagem de 6 a 0 no mês anterior), fizeram com que o "povo banguense" esquecesse outras contagens mais gloriosas, tais como a vitória sobre o Botafogo por 5 a 2, vitórias que permitiram ao quadro de Ondino Viera terminar o turno no primeiro lugar da classificação das linhas atacantes mais eficientes, com um total de pontos de 38 "goals" marcados em dez jogos. É verdade também que no "ranking" das defesas, o Bangu tirou um lugar honorífico, o sétimo, com 22 "goals" sofridos, isto é, atrás do Botafogo, do Olaria e do América que, com 18, 19 e 20, precedem na classificação principal por pontos ganhos ou perdidos.

É justamente nesta desproporção entre o rendimento das atacantes e da retaguarda que a torcida achou os maiores motivos de queixas violentas. Pois acusa Ondino (e Carlos Nascimento) de desprezar o valor dos Rafanelli, Pinguela, Osvaldo, Barbatana, Mendonça, Alamo, etc., (sem esquecer Mirim, vendido ao Palmeiras), para fazer confiança aos jovens Zé Carlos, Zizinho, Arizona, Lito, Toribio, Valdir.

Bem deveria pensar a torcida que os "acusados" são os primeiros interessados em grandes vitórias banguenses. E que é bobagem acreditar que são preferências pessoais injustas que levariam o excelente "coach" uruguaio a adotar essa política de "renovação de torcedores". É lícito discutir as decisões do técnico, discordar das suas escolhas, e até

demonstrar seu descontentamento de forma decente. É um direito que o público compra indiscutivelmente passando pelas bilheterias do estádio. Mas o técnico tem também, por seu lado, o direito de olhar as coisas de outro ponto de vista, pensando mais no futuro quando o torcedor só quer saber de resultados imediatos.

Ondino Viera foi, há uns anos, no Fluminense, um dos elementos que mais fizeram para o sucesso dessa política de confiança a jogadores moços e novos, formados no clube, que hoje deu, graças ao talento profissional de Zézé Moreira, os triunfos atuais dos tricolores. É normal que tenha tentado empreender um trabalho da mesma ordem no Bangu. E aqueles que gritam sua indignação ante o afastamento de Mirim e Pinguela (dois grandes jogadores, não há dúvida), não podem negar que é quanto mais jovem e melhor, se certo que Zizinho e Lito, se forem mantidos no "onze" sejam quais forem os resultados, serão também dois médios avançados extraordinários daqui a poucos meses.

De forma mais geral, o "técnico" está sempre a par de problemas que o grande público ignora e que poderiam modificar seu parecer em seu conhecimento melhor. Eis porque é mais aconselhável e torcida apoiar e prestigiar o técnico escolhido pela direção do clube, até nas horas amargas dos reveses. Tal é, aliás, a maior utilidade da torcida. Animar e incentivar seus favoritos em qualquer circunstância, e não insultar, dividir e desunir, o que só pode favorecer os adversários. Sobre tudo quando o técnico alvejado é um profissional cujo passado responde pelo presente. E pelo futuro que jamais se deve desprezar.

Incrível:

Um Leitor Acertou Tudo no Concurso Esportivo de ULTIMA HORA

A segunda rodada do Concurso Esportivo de ULTIMA HORA, ofereceu um resultado interessante. Isto, porque somente um leitor acertou, não só o prêmio oferecido semanalmente aos que se classificarem em primeiro lugar, como, também, o rádio, sorteado entre os vencedores a título de prêmio extra.

O felizardo, único ganhador da semana, com pontos, e o Sr. Carlos Batista, residente na Rua Silva Romero, 58. Publicaremos, na edição de amanhã, a lista dos demais ganhadores.

Publicaremos, na edição de amanhã, a lista dos demais ganhadores.

**Zezé
Sem
Ilusões**

4 A 5 PONTOS PERDERA

O LÍDER NO RETURNO

Zezé Moreira já manifestou a sua opinião a respeito do conjunto do líder:

— O quadro está bem, porém não atingiu o máximo. Pode melhorar tem capacidade para produzir mais.

E, dito isto, subentende-se que o "coach" confia numa boa campanha no retorno. Mas o

"O Êxito de Uma Campanha Depende Bastante de Poder ou Não se Poder Lançar, na Medida do Possível, um Determinado 'Onze'"

título... Bem, nessa altura o técnico mostra-se prudente:

— Evidentemente, entramos

como candidatos ao título e trabalhamos com esse objetivo: conquistar o campeonato de 52.

— Bem, nessa altura o técnico mostra-se prudente: entramos

uma campanha depende de se poder ou não poder contar na medida do possível sempre com o mesmo "onze". Porque é justamente quando se pode esperar maior regularidade.

— E quantos pontos acha que o Fluminense poderá perder no retorno, Zezé?

— Quatro. Digamos, até cinco. Mais será perigoso...

Frente a Frente Bigode e Bravo

PORQUE PERDI O "PENALTY"



BRAVO DIZ: POR QUE PERDI O PENALTY — Procurei pegar a bola pelo meio, para colocar na lateral direita de Castilho. Antes, ajetei a pelota, para do buroca que existe na marca do penalty. Coloquei-a fora do buroca. Mas, na hora em que toquei na bola, ela voltou para o buroca, e, em vez de pegá-la pelo meio, apanhei-a por baixo. Foi então, quando subi demais, indo por cima da trave. Nesta jogada, desconcentrei todo o quadro e me desconcentrei por completo.

Uma segunda-feira de sol. Um dia convidativo mesmo para um bom banho de mar. Na praia do Leme, em busca do famoso e extraordinário atacante Rubem Bravo, do Botafogo, nossa reportagem encontrou também o médio Bigode do Fluminense. Por maior coincidência que seja, lá estavam, diante do repórter, depois de um jogo cansado e suado, o autor do penalty e perdedor do penalty. Fomos com o objetivo de entrevistar Rubem Bravo, jogador de fama internacional, sobre o penalty que perdeu, inexplicável e injustificável, segundo a opinião dos adeptos alvinegros. Qual não foi nossa surpresa, quando conversamos com Bravo, vimos Bigode caminhando lentamente pela praia e veio para a mesma barraca onde se encontrava Rubem Bravo. Peço o repórter. Daí, o bate-papo tornou-se interessante. Era o autor do penalty e o perdedor do penalty a conversar.

Respeito Entre os Dois

Sem certa intimidade, pois, pela primeira vez se encontravam depois de uma árdua batalha, Bravo e Bigode apenas se cumprimentaram, ambos com sorrisos, mas sem tocar no lance desastroso. Até que o assunto foi puxado pelo repórter presente, e, um repórter o outro, sem falar no caso.

PORQUE FIZ O "PENALTY"



DIZ BIGODE: POR QUE FIZ O PENALTY — Ao lado de Bravo, ontem, na praia do Leme, Bigode conversava com o repórter. Disse, então, o motivo por que fizera o penalty, acrescentando — "Estava completamente sem noção da posição. Pensei estar intencionalmente fora da área. Quando Bravo me cobriu para servir a Paraguai, resolvi cortar o centro com a mão. Mas, estava dentro da área e não havia mais remédio. Torci para que não entrasse e felizmente não entrou mesmo. Foi um alívio para mim."

Ultima Hora ★ NOS ESPORTES ★

CANCIONEIRO MATUTO DO CAMPEONATO O FIM DA PRIMEIRA PARTE...

CLAUDIO MOTTA CABRAL



I
Pris banda de São Cristóvão...
O pau comu, traveu...
Gravada, tipo "disco"...
Penando, a "vaca" (gaveta)...
Dona e Um... a um lado...
Mas a lá crasse (apressado).

II
O BANGU do seu Bangu...
De cano, uia...
Impetu com o "BANGU"...
Um Dão e Dão...
Se não fosse...
O "limão" era...
O "limão" era...

III
O MADUREIRA...
Sela a Um...
O quadro...
O "lápido"...
O "lápido"...
O "lápido"...

IV
O "Mengo" O "Mengo" Cade...
O teu "Bolo Compostado"...
O "Bolo Compostado"...
O "Bolo Compostado"...
O "Bolo Compostado"...
O "Bolo Compostado"...

V
O "Bode" entrou...
Zezé a Zézé...
Era o "Bode"...
No "Bode"...
Era o "Bode"...

VI
Agora chegou a vez...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

VII
O "Bode" mal...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

VIII
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

IX
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

X
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XI
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XII
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XIII
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XIV
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XV
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XVI
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XVII
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

XVIII
Se não fosse...
de "Fugiente" Camp...
FLUMINENSE...
BATAFUGA...
BATAFUGA...
BATAFUGA...

Penedo. Sobre o "Caso" Ondino

"A PALAVRA DO BANGU É UM DOCUMENTO"

O Técnico Uruguaio Continuará Merecendo a Confiança da Diretoria — Quatro Anos de Contrato Sob Palavra — Fala a ULTIMA HORA o Presidente do Bangu — "Isto é Comum Nas Derrotas..." — O Clube de Moça Bonita Está de Parabéns... — (Leia na Pág. 9 Desta Cad.)

De CARLOS RENATO

É comum, no mundo inteiro do futebol, o "técnico" ser escolhido como "bode expiatório" das derrotas. Dirigentes e torcedores gostam de concretizar suas amarguras e suas decepções com um "bilhete azul" endereçado ao homem cuja função é, segundo eles, fabricar vitórias em série, até com um plantel ruim e apesar de uma falta absoluta de sorte, essa grande chave do sucesso no "soccer". Nem a velha e tradicionalista Inglaterra foge à regra infeliz e, por exemplo,

A NOTA INTERNACIONAL

De ALBERT LAURENCE

NAO ATIEM NO... TÉCNICO...

entre 22 clubes da Primeira Divisão profissional da "Football League", uma dúzia mudou de Diretor técnico, de "manager", segundo o termo local, antes do início da presente temporada.

O que parece significar que não estavam muito satisfeitos com os serviços dos detentores da delicada posição.

É a "bronca" dirigida contra Ondino Viera em

REVELA GENUINO: NAO QUERO MAIS SABER DE FUTEBOL



Genuino estava parado bem perto de nós. Estava encostado num poste, como que escondido, quando foi descoberto pelo repórter. Ao ser interceptado, parecendo meio desconfiado, o confuso jogador do Madureira fez um "Alô" muito seco procurando evitar qualquer conversa. Estava esperando um loteio para Madureira, e não queria saber de muita conversa. Tentamos inutilmente trazê-lo à nossa redação. Mas, Genuino fugiu e equivocou-se de todo jeito.

NAO QUERO NADA COM PASSE NEM FUTEBOL

Assim mesmo, procuramos puxar conversa com ele. Mas Genuino destruiu qualquer conversa dizendo: "Não quero saber de futebol. Não tomo conhecimento desse negócio de passe, e, cheguei ontem mas vou embora amanhã para minha terra. Não tenho mais nada com o Madureira nem quero saber mais de jogar futebol na minha vida."



Oni, numa tarde excepcional, anulou todas as investidas do "rolo compressor". Entretanto, os cinco atacantes do Flamengo esperam acertar o pé no próximo compromisso.

PORQUE O "ROLO COMPRESSOR" NÃO FUNCIONOU

LEIA NA PAGINA 8

TELEVISÃO

17 Palcoadas - Todas as tardes

Vendas a Preço Sem Fio



GELANDIA
ONDE TODOS VÃO VER

AVENIDA RIO BRANCO, 25

Somente Dia 9, Será Reiniciado o Campeonato da Cidade — Não Foi Designado Qual o "Match" da Primeira Rodada Que Será Mesmo no Maracanã — O Critério Para Classificação no Octogonal — (Leia na Página Anterior)

BANCO DE CREDITO REAL DE MINAS GERAIS S. A.

POPULAR 5%

Av. Rio Branco, 25

Prédio do Banco

Rua D. Manoel de

União, 200 - 1º

União, 200 - 1º